

CRETAN TIMES

CRETAN.COM.AU

PERIODICAL OF THE CRETAN FEDERATION OF AUSTRALIA & NEW ZEALAND • ISSUE 3 – DECEMBER 2020

ΚΩΣΤΗΣ ΓΙΑΜΠΟΥΔΑΚΗΣ ΠΥΡΠΟΛΗΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΟΥ

NEW BATTLE OF CRETE
MEMORIAL IN PERTH

CHRISTMAS WITH THE CRETANS

ΚΩΣΤΗΣ ΓΙΑΜΠΟΥΔΑΚΗΣ
ΠΥΡΠΟΛΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΟΥ
9-ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1866



CRETAN FEDERATION OF
AUSTRALIA & NEW ZEALAND



NATIONAL COUNCIL

Tony Tsourdalakis (VIC)
President

Herc Kasselakis (QLD)
A Vice President

Maria Lagoudakis (NSW)
B Vice President

Manolis Vantarakis (VIC)
Secretary

Mary Rissakis (VIC)
Treasurer

Milton Stamatakos (VIC)
Public Relations Officer

Anna Psarakis (VIC)
Council Member

George Katheklakis (ACT)
Council Member

Vicki Kalogeropoulos (TAS)
Council Member

Pantelis Fridakis (SA)
Council Member

Manoia Yerogiannakis (WA)
Council Member

Stan Nikitopoulos (NZ)
Council Member

STATE PRESIDENTS

Terry Saviolakis (NSW)

John Fiotakis (TAS)

Anthony Katsanevas (QLD)

Michael Houdalakis (VIC)

Manuel Starakis (VIC)

OFFICE

Cretan Village, Members Pavillion
90 Cathies Lane Wantirna South

POSTAL ADDRESS

P. O. BOX 280 Preston VIC 3072

TELEPHONE

Office : (03) 98000148
Mobile : 0419856736

EMAILS

president@cretan.com.au
admin@cretan.com.au
youth@cretan.com.au

WEB

www.cretan.com.au

FACEBOOK

Cretan Federation of Australia & N. Z.

INSTAGRAM

cretanyouthauandnz

EDITORIAL TEAM

Tony Tsourdalakis, Joanna Psarakis,
Mary Rissakis, Steph Houdalakis,
Natasha Spanos, Manolis Vandarakis,
Christos Tzanidakis & Paula Sagiadellis

PRESIDENTS MESSAGES



Dear Fellow Cretans,

I hope our last issue of Cretan Times for 2020 finds you all in great spirits, and healthy in body and mind. As 2020 comes to a close, we can reflect on what was an extraordinary year and in particular for us Cretans in Victoria.

We should use the events of 2020 as a lesson, build on this and make our communities and organisations stronger. We stayed positive, followed the government regulations and got through this slowly but surely.

We now have begun planning a remarkable 2021 with a plethora of events been planned by our Member organisations across the country. Stay tuned for their announcements on Social Media as well as your regular emails.

As Cretans we remain united under the Cretan Federation of Australia & New Zealand banner across the Oceania region, and as our Ancient Hellenes once said «In Unity is Strength» which translates to «Ἐν τῇ ἐνώσει ἡ ἰσχύς»

Our online and print publication CRETAN TIMES continues to grow and gain momentum from month to month. Another plethora of topics in this edition as we continue to receive positive feedback going into 2021.

I urge you all to support the campaign which our Federation has joined in the fight to keep the Modern Greek language at Latrobe alive. If you haven't already, please sign the petition.

2021 is considered to be a major milestone year for us Hellenes of Cretan descent. We will commemorate the 200th Anniversary of our Hellenic Independence with a tribute concert for Kostas Mountakis, as well as a Dedicated Church Service for the fallen in Crete in 1821, followed by a doxology memorial for Cretan martyr Ioannis Daskalogiannis. Furthermore, we will also commemorate the 80th Anniversary for the Battle of Crete, with events in all states and territories and with commemorative publications.

A very big thank you to our sponsors in this issue who unequivocally continue to support our publication, including Mrs. Anna Sfrantzis from Kentro Café in Oakleigh, Mr. John Kostarakis the Principal from Nestoras College, Mr. Saki & Mrs. Litsa Athanasiadis from Lithostone & Marble Centre Exclusive, Mr. Jim Hatzitilemahos from Gourmet Meats, Mrs. Katerina Pantopolis from the National Bank of Greece and Mr. Mihalis Samson from Samson Homes in Rethymno Crete. Please support our sponsors and remember to mention our publication.

In closing, I take this opportunity to wish you, your families and friends, a Merry Christmas, a joyous Festive Season and a prosperous Happy New Year. May 2021 be the year that brings thousands of Hellenes across the globe much needed happiness.

On behalf of the C.F.A.N.Z. National Executive, Stay safe and happy reading.

Tony Tsourdalakis
National President



Season's greetings to all of our members, it truly has seemed as though 2020 lasted a lifetime but now that we have reached the end of the year I think that we should all be proud of our individual achievements and what we have overcome for the most part.

Living as a Melburnian I feel as though us Victorians have truly felt the weight of this year, and what collectively got us through some of the worst months of the year was our family and community.

The holidays are all about giving gifts and acknowledging what our family has done for us and what we can do for them. Health, happiness and social responsibility has remained as our key messages and lessons, and their importance only became more obvious as this pandemic wore on.

We have all missed out on opportunities and significant events this year, be it weddings, christenings, funerals, graduations, birthdays and other events, but 2021 can be the year that we can prosper with the lessons we learnt and can move forward, achieving our own personal goals.

Merry Christmas to all and wishing you all a Happy New Year

Kindest Regards

Polina Nikolakakis
National Youth President

28Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΤΟΥ 1940

Στην Ιερά Μονή «Άξιον Εστί» της Μελβούρνης



Την Κυριακή, 25 Οκτωβρίου, η Ιερά Μονή "Άξιον Εστί", στο Νόρθκοτ, αποτέλεσε το επίκεντρο του επίσημου εορτασμού της 80ης Επετείου του "ΟΧΙ" στην Βικτώρια. Τα προηγούμενα χρόνια, στον καθιερωμένο εορτασμό της εθνικής επετείου συμμετείχαν συνήθως όλες οι οργανώσεις, οι σύλλογοι και οι οργανισμοί της Ομογένειας, καθώς και πλήθος ομογενών από όλη την Πολιτεία.

Φέτος, οι ιδιαίτερες συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί λόγω της πανδημίας, δεν επέτρεψαν την συμμετοχή του κόσμου. Παρ' όλα αυτά, η Θεία Λειτουργία, η Δοξολογία και η Επιμνημόσυνη Δέηση μεταδόθηκαν ζωντανά από τον τηλεοπτικό σταθμό Channel 31 της Μελβούρνης, ενώ ο Αρχιεπισκοπικός Επίτροπος Νόρθκοτ, Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης π. Ευμένιος Βασιλόπουλος, κατέθεσε στεφάνι στο μνημείο που βρίσκεται στο προαύλιο του "Άξιον Εστί" τον οποίο συνόδευσαν ο Πρόεδρος της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας κ. Αντώνης Τσουρδαλακας και ο Αντιπρόεδρος της Κεντρικής Ένωσης Ποντίων Μελβουρνης «Ποντιακή Εστία» κ. Ιωάννης Πιλαλίδης.

Το στεφάνι κατετέθη με σεβασμό στη μνήμη των ηρώων του 40', εκ μέρους όλων των συλλόγων και οργανισμών, που συνήθως συμμετέχουν στις επετειακές εκδηλώσεις (Ένωση Κοινοτήτων & Ενοριών Μελβούρνης & Βικτωρίας, Ένωση Αποστράτων Εφέδρων & Παλαιών Πολεμιστών, Κρητική Ομοσπονδία Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας, Παγκρήτια Ένωση Μελβούρνης & Βικτωρίας, Ένωση Θεσσαλονικέων "Λευκός Πύργος", Κεντρική Ένωση Ποντίων "Ποντιακή Εστία", Κρητική Αδελφότητα Μελβούρνης & Βικτωρίας, Παμμακεδονική Ένωση Μελβούρνης & Βικτωρίας, Ελληνορθόδοξο Κολλέγιο Αγίου Ιωάννη, Σχολείο Oakleigh Grammar, Ποντιακή Κοινότητα Μελβούρνης & Βικτωρίας, Πανηπειρωτική Ένωση Μελβούρνης, Παμμεσηνιακή Αδελφότητα "ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ", Παναρκαδικός Σύλλογος "Ο Κολοκοτρώνης", Μέριμνα Ποντίων Κυριών Αυστραλίας, ΑΧΕΠΑ Βικτωρίας, Παλλακωνική Αδελφότητα "ΛΕΩΝΙΔΑΣ", Ομοσπονδία Συλλόγων Ελλήνων Ηλικιωμένων, Ένωση Χαλκιδικέων "Ο Αριστοτέλης Σταγειρίτης").



Ο π. Ευμένιος, ο οποίος ιερούργησε βοηθούμενος από τον π. Σπυρίδωνα Μπόνια και τον π. Ιορδάνη Κρικέλη, κατά την ομιλία του αναφέρθηκε στη σημασία της εθνικής επετείου, εστιάζοντας στα διδάγματα που απορρέουν από τον αγώνα που με θάρρος και αυταπάρνηση έδωσαν οι πρόγονοί μας κατά το Έπος του 1940. Σημειώνοντας μεταξύ άλλων ότι στάθηκαν σταθερά απέναντι στην ιδεολογία και στις δυνάμεις της που επιχείρησαν να τους στερήσουν την ελευθερία, τα δικαιώματα και τον τρόπο ζωής τους, επισήμανε ότι παίρνουμε κουράγιο, δύναμη και ελπίδα από το παράδειγμά τους, υποσχόμενοι ότι τίποτα δε θα μπορέσει ποτέ να μας χωρίσει από την αγάπη του Θεού, όπως μας την φανέρωσε ο ίδιος δια μέσου του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού. Επισήμανε δε ότι η εμπειρία της αγάπης του Θεού βοήθησε τον ελληνικό λαό να υπομείνει με ελπίδα και πίστη όλες τις αντιξοότητες, ενώ παρότρυνε τους πιστούς να προσευχηθούν για την ανάπαυση των ψυχών όσων αγωνίστηκαν ηρωικά υπέρ Πίστewς και Πατρίδος και να εμπνευστούν από αυτούς, διατηρώντας την αφοσίωσή τους στην αγάπη του Θεού.



A CRETAN AUSTRALIAN AT THE HELM OF AGAPI CARE SINCE 2014

Mary Gakopoulos (nee Vounakis)

AGAPI Care was established in 1987 by a group of Greek-Australian parents who were unwavering in their belief that their children with a disability were entitled to the same access to programs and services as other members of the community without prejudice or disadvantage.

As a not-for-profit organisation, AGAPI Care is committed to delivering tailored services and supports to people with a disability in Victoria, to meet their identified needs and goals.

With the introduction of the NDIS, it was imperative that we reviewed every aspect of our business and ensured that moving forward, we were able to meet the expectations of the NDIS without compromising any of our values and quality of care to clients through our service delivery.

AGAPI Care continues evolving as an organisation of choice, capable of responding to the service needs of our community through the provision of services that are exceptional in quality. Our clients are at the centre of what we do.

Our boutique service and our person-centred approach supports people with disability and all the important people in their life to make their goals a reality. Our flexibility means we can be responsive to our client's goals and choices. We provide our clients with the opportunity to have total control of their learning opportunities.



Over the years, AGAPI Care Inc. has developed a suite of services that are aimed to meet the needs of providing people with disabilities, by providing them with choices that will ultimately assist them in reaching their full potential. These services include: Support Coordination; Specialist Support Coordination; Short Term Accommodation & Assistance (STAA); Supported Independent Living (SIL); Specialist Disability Accommodation (SDA); Social & Community Participation Independent Skills Development; Plan Management; and In-Home Care

AGAPI Care is seen as a high-quality, not-for-profit provider with deep links to the Greek community and strong credentials supporting people with disability maintain their heritage, culture, traditions, and beliefs.

AGAPI Care is committed to use its wealth of experience and knowledge as well as the information that has been provided to us by the people we support and their families, to address the challenges of the NDIS, the pandemic and advocate for effective change. AGAPI Care is administered by a Board of Management including Arthur Evriniadis (President), George Metaxotos (Vice President), Diamond Zervakis (Secretary), Kathy Konstantinou (Assistant Secretary), Nick Mitsios (Treasurer) and Committee Members, Tony Tsourdalakis, Andrew Ballis, Kon Kyritsis and Jack Grigoriades.



BIOGRAPHY

Mary Gakopoulos (nee Vounakis) is a former National Company Accountant at one of the largest Public Relations Consultancies, Weber Shandwick Worldwide. Mary was also employed as the Taxation Specialist at Kodak for Australia & New Zealand. Mary has extensive leadership and senior management experience working in a diverse range of fields from management and advertising to accounting and administration. Mary commenced her career in the disability sector in 2006.

Mary was appointed the Chief Executive Officer of AGAPI Care in July 2019 (formally the Executive Director 2014-2019) and has strong advocacy skills, experience in the streamlining of systems and processes, proven engagement of stakeholders and developments of partnerships. Mary is committed to and has an in-depth understanding of the values and philosophy of disability services including issues related to access, diversity, and social inclusion.

Mary holds a Bachelor of Business (Accounting), Bachelor of Business (Management), Masters of Social Work, Certificate IV in Human Resources Management, a Diploma of Administration as well as training in Certificate III in Disability and Age Care, Effective Work Environment Practices, OHS Policy and Procedures, Positive Learning and Specialist Communication Skills.

Mary is working proactively leading the organisation and developing innovative services to support people with disabilities to achieve their goals. Mary provides strategic thinking and future planning advice to the Committee of Management, whilst overseeing change management initiatives and integrated approaches to enhance compliance with organisation wide policies, departmental standards and legislation.

Advocating for the needs of people with disabilities, Mary has maintained and developed client focused services that meet

the many and sometimes complex needs of each and every individual that makes up the extended AGAPI Care family.

Mary is well known for her strong advocacy for people with disabilities and their families. She has championed the establishment and development of the NDIS at AGAPI Care and remains hopeful that people with disabilities will benefit from this scheme and be provided with opportunities that will allow every person with a disability to be a valued member of their community.

Mary would like to see a society where everyone unites as one community. One where all people regardless of disability, race, religion, gender, enjoy equal access, equal opportunity, and the choice to realise their dreams and goals. A community where we have the power to make the necessary changes and dismantle our segregation, our ableism and provide an inclusive community, not because we are paid to do so, but because we believe that it is our duty and diversity that motivates us to empower people to make and accept such changes.

Mary is proud to be a part of this community as the changes achieved by AGAPI Care since its inception in 1987, is a testament to what people can accomplish when they refuse to accept the world as it is.

Mary stated, "As we move forward, having demonstrated our commitment to delivering quality services and much needed supports to vulnerable people, and our culture of continuous improvement, we have a lot to be proud of. I am excited to lead AGAPI Care Inc. and be part of its commitment to advance our position in a competitive market through innovation, choice and inclusion for all people with disabilities".



THE GREEK REVOLUTION OF 1821 IN CRETE

In the province of Sfakia



The beginning of the Greek Revolution, which started on 25th of March 1821 in the mainland of Greece, took place without the knowledge of the Cretans. As soon as the Cretans were informed of the beginning of the Greek Revolution, a meeting was held between the Sfakian captains at the village of "Glyka Nera" on the 7th of April 1821 (Holy Thursday) 1821 following another one at the village "Loutro" of Sfakion on 21st of May. In this meeting, they decided and authorized the Sfakian shipowners, who traded throughout the Mediterranean, to buy the necessary weapons, gunpowder, lead and as well as whatever else was needed to start the revolution.

Immediately, the shipowners Anagnostis Panayiotou, Andreas Fasoulis, Anagnostis Psaroudakis, Anagnostis Hatzi Ioannou offered whatever they had for the revolution. Andreas Fasoulis offered 360 okadas of gunpowder, paper and lead and Michalis Kormoulis as well as Vassilios Halis offered whatever they had collected for their own use. It is important to emphasise the great contribution of paper and lead from the churches and Monasteries of Crete, especially from Preveli and Arkadi. A committee was appointed which they called it "Kagkalaria". This committee was going to direct the fight politically, to take care of the necessities of the fight and also it was going to have duties of court of justice and police for the offenders. The committee was consisted by: Protopapas Sfakion Georgios Morakis, Hatzi Ioannou Polioudakis, Iosif Papadakis, Vourdoumpas, Andreas Kriaras and Anagnostis Psaroudakis.

It should be noted that Crete then had the most militant and awesome Turks of the Ottoman Empire as well as three Pashas, one in Chania, one in Rethymno and one in Heraklion. The whole Peloponnese had only one Pasha, who was in Epirus when the Greek Revolution started and together with his army were fighting Ali Pasha. That means, there were less Turks in Peloponnese at the beginning of the Greek Revolution, while in Crete Turkish Army was much bigger.

On Sunday 27th of May 1821, a second meeting was held at "Panagia Thymniani" in Sfakion, where other fighters from other parts of Crete also took part and the leaders and chiefs of the revolution were appointed. This day is considered as the beginning of the Greek Revolution in Crete. Leaders were appointed as following: Anagnostis Panagiotou, Georgios Daskalakis (Tselepis-grandson of the national martyr Daskalogiannis) and Andreas Fasoulis as leaders of Anopolis and the Western Sfakia. The brothers Vassilios and Ioannis Halis from Therissos and Ioannis Geraniotis as leaders for Kydonia. Sifakas as leader for the area of Apokoronas. Anagnostis Manousogiannakis as leader of Imvros. Anagnostis Protopapadakis as leader of Askifiotes. George Tsouderos as leader of Agiovasilieliotos of Rethymno. Michalis Kourmoulis as leader in Messara. Antonis Melidonis as leader in Mylopotamos. There were also some others from other parts of Crete who later emerged as leaders and chiefs. Immediately, the hostilities began, at the beginning in the areas of Chania and Rethymno, and gradually spread throughout Crete.

What we need to be emphasise is the complete lack of ammunition in Crete. I quote exactly what the historian Kallinikos Kritovoulidis, who was later a member and secretary of the Revolution Committee, said:

«So unprepared and abandoned, they came down to fight. Firstly, the ammunition was only forty barrels of gunpowder, that was 360 okades... but not the lead and the map? The books of the churches and the weights of the stators, and any other things which they were able to find, there were used first for the manufacture of cartridges. For many months, Cretans bought the gunpowder for a fee of three, four or even five Spanish points per okada. Measures for this purpose were the weapons of that time, by which they showed their first resistance, certainly not more than 1200, of which the Sfakians were about eight hundred»

ANZAC CRETE VETERAN LES COOK

Video call with Her Royal Highness Princess Royal Anne



In the lead up to the 75th anniversary of the end of the Second World War, Her Royal Highness The Princess Royal held a video call with Second World ANZAC Crete veteran Mr Les Cook.

During the video call, Les regaled Her Royal Highness with his experiences serving as a Corporal in the Australian Army from 1940 to 1947. The backdrop for the zoom call was a Second World War gallery at the Australian War Memorial in Canberra.

Mr Cook was introduced to The Princess Royal by the Secretary of the Department of Veterans' Affairs, Liz Cosson AM CSC, and the Director of the Australian War Memorial, Matt Anderson PSM.

DVA Secretary Liz Cosson said Les was in fine form and thoroughly enjoyed sharing his experiences. "It was truly humbling to hear Les share his memories from the War with Princess Anne," Ms Cosson said.

"We only have around 12,000 Second World War veterans with us today, from the one million Australians that served, and Les is truly one in a million."

AWM Director Matt Anderson said it was a privilege to place the call to Gatcombe Park from the Australian War Memorial. "Her Royal Highness is Colonel-in-Chief of the Royal Australian Corps of Signals and she was keen to hear of Les's experiences as Signaller during the war," Mr Anderson said.

"That the call took place from the War Memorial in the lead up to the 75th anniversary of the end of the Second World War was truly an honour."

Born in England, Les enlisted in the 2nd AIF in May 1940 soon after his 17th birthday. Having learnt telegraphy at night-school in civil life he was posted to the 1st Australian Corps as a signaller and sent to the Middle East.

Les served in the campaigns in the Western Desert, Greece, Crete and Syria before returning to the Pacific to defend Australia as part of the Owen Stanley campaign in PNG.

Les describes walking the Kokoda track as a process of climbing 'never ending hills with a multitude of heartbreaking false crests. When we got to the top of each one, too tired to take off our equipment, we just collapsed on the ground as we were.'

After the war ended Les served in Japan for a year as a part of the Australian contingent of the British Commonwealth Occupation Force. More than one million Australians served during the Second World, and Australia owes them a great debt of gratitude for their service and sacrifice.

154TH ANNIVERSARY OF THE ARKADI MONASTERY

Cretan Association of Sydney & New South Wales



The 154th anniversary of the Holocaust of Arkadi was commemorated on Saturday the 7th of November with a special sit-down dinner organised by the Cretan Association of Sydney & New South Wales at the school hall of St Spyridon College.

The event, which honoured the Cretan men, women and children who were massacred by the Ottomans in Arkadi, featured live music by the Iho Nyx band, as well as COVID-safe performances by the Cretan Association's dancing groups.

In attendance were His Eminence Archbishop Makarios, the Consul General of Greece in Sydney, Mr Christos Karras, the Vice President of the Cretan Federation of Australia and New Zealand, Maria Lagoudakis, and representatives from Delphi Bank.

On the night, the 2020 'Megalonisos' award was presented to husband and wife, John and Irene Lagoudakis, for their outstanding service and voluntary efforts to the Cretan Association.

A silent auction was also held over the course of the night and raised \$650 for the Children's Cancer Institute and \$700 for the Hellenic Initiative, who fund career and mentoring programs for disadvantaged students in Cretan schools.

Despite the restrictions in place, the Cretan Association of Sydney was honoured to be able to commemorate this important part of Crete's history.

On Sunday 15th November the Cretan Association of Sydney & NSW hosted the Church Service and the Doxology in conjunction with the Greek Orthodox Archdiocese. The service was presided by His Eminence Archbishop Makarios and assisted by the Very Reverend, Father Nicholas Bozikis, the very Rev. Archdeacon Athenagoras Karakonstandakis and the Very Reverend, Archimandrite Christodoulos Economou.

Following the Church Service members and friends moved to the Memorial of Honour at the Archdiocese where a Memorial Prayer was conducted followed by the Wreath Laying Ceremony, a minutes silence and the Australian and Greek National Anthems. Wreaths were laid by His Eminence Archbishop Makarios, the Consul General of Greece to Sydney Mr Christos Karras, Terry Saviolakis, President, Cretan Association of Sydney and New South Wales, Stelio Vamianakis Vice President, Cretan Association of Sydney and New South Wales, Maria Lagoudakis, B' Vice President, Cretan Federation of Australia and New Zealand and Alexander Mountakis, President, Cretan Youth of Sydney and New South Wales.

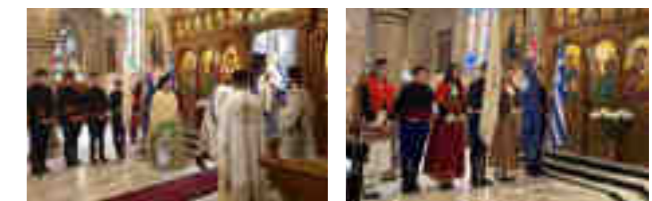


Ιερά Αρχιεπισκοπή Αυστραλίας

Την αξία της διατήρησης της ιστορικής μνήμης και την ανάγκη ενίσχυσης της πίστης και της αγάπης μας προς τον Χριστό, υπογράμμισε ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας κ.κ. Μακάριος, σε ομιλία του με αφορμή την επέτειο του Ολοκαυτώματος της Μονής Αρκαδίου, μιας κορυφαίας πράξης του απελευθερωτικού αγώνα των Κρητών.

Με πρωτοβουλία της Κρητικής Αδελφότητας Σύδνεϋ και Νέας Νοτίου Ουαλίας και με αφορμή τη συμπλήρωση, πριν από λίγες μέρες 154 ετών από το γεγονός του Ολοκαυτώματος, το πρωί της Κυριακής 15 Νοεμβρίου, στον Ιερό Καθεδρικό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των 864 Κρητών που θυσιάστηκαν κατά την ανατίναξη της Μονής Αρκαδίου, ενώ ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στο μνημείο που βρίσκεται στον αύλειο χώρο του Καθεδρικού Ναού. Τις εκδηλώσεις μνήμης τίμησαν, μεταξύ άλλων, με την παρουσία τους ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σύδνεϋ, κ. Χρήστος Καρράς, και εκπρόσωποι της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας. Παραβρέθηκαν ο Πρόεδρος, μέλη και πολλοί νέοι από την Κρητική Αδελφότητα Σύδνεϋ και Νέας Νοτίου Ουαλίας, τους οποίους ο Σεβασμιώτατος συνεχάρη για τη συνέπιά τους να τιμούν κάθε χρόνο στους Αντίποδες την επέτειο του ηρωικού Ολοκαυτώματος.

Ο ίδιος, στη σύντομη ομιλία που εκφώνησε στο τέλος της Θείας Λειτουργίας, περιέγραψε καταρχάς τα ιστορικά γεγονότα που έλαβαν χώρα τέτοιες μέρες, τον Νοέμβριο του 1866, στη Μονή Αρκαδίου, σημειώνοντας ότι συνιστούν μια ηρωική θυσία που αφενός συγκλόνισε την Ελλάδα, καταδεικνύοντας ότι οι Κρητικοί δεν άντεχαν άλλο τον τουρκικό ζυγό και τη σκλαβιά, και αφετέρου έγινε γνωστή στο εξωτερικό και ειδικότερα στις χώρες που συνιστούσαν τις μεγάλες δυνάμεις της εποχής, ενισχύοντας το φιλελληνικό πνεύμα και κίνημα.



Το μήνυμα του Αρχιεπισκόπου προς τους σύγχρονους Έλληνες, που είχαν την τύχη να γεννηθούν και να ζήσουν σε μια ελεύθερη πατρίδα, είναι ότι δεν πρέπει να ξεχνούν την ιστορία τους, αλλά να παραδειγματίζονται από τους αγώνες των προγόνων τους. "Δεν πρέπει να ξεχάσουμε από πού ξεκινήσαμε και δεν πρέπει να ξεχάσουμε την τόλμη που είχαν οι πρόγονοί μας", υπογράμμισε. "Επίσης, δεν πρέπει να ξεχάσουμε από πού βρήκαν αυτοί οι άνθρωποι τη δύναμη να θυσιάσουν", προσέθεσε, επισημαίνοντας με έμφαση ότι "ο Χριστός και η πίστη ήταν η δύναμή τους και το κουράγιο τους".

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος, αναγνωρίζοντας μεν ότι οι σημερινές συνθήκες δεν απαιτούν αντιστοιχίας μορφής θυσίες, όπως εκείνη των 864 Κρητών στη Μονή Αρκαδίου, παρότρυνε εντούτοις τους παρευρισκόμενους "να μιμηθούμε το παράδειγμά τους ως προς την πίστη και την αγάπη που είχαν προς τον Χριστό και την Εκκλησία". "Δεν πιστεύω προσωπικά ότι υπάρχει Έλληνας Ορθόδοξος, βαπτισμένος στο όνομα της Αγίας Τριάδας, που μέσα του να μην έχει έστω και μία φλόγα πίστης και αγάπης προς τον Χριστό", σημείωσε κλείνοντας, για να επισημάνει πως "η σημερινή ημέρα μας δίδει το ερέθισμα και την πρόκληση αυτή τη φλόγα να την κάνουμε φωτιά".

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΡΗΤΩΝ

2020 Γενική Συνέλευση



Η εποχή του κορονοϊού έδωσε την ευκαιρία σε πολλούς να εξερευνησουν τις δυνατότητές τους στην ψηφιακή τεχνολογία. Ακριβώς αυτό έκανε και το Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών (ΠΣΚ). Μια όμορφη και άκρως επιτυχημένη τηλεδιάσκεψη έλαβε χώρα στις 8 Αυγούστου στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, στο Ρέθυμνο.

Στη Γενική Συνέλευση μέσω τηλεδιάσκεψης παρευρέθηκαν οι παρακάτω σύνεδροι: Χναράκη Μαρία, Εντεταλμένη Αντιπρόσωπος του ΠΣΚ, Κουγιουμουτζής Μανώλης, Πρόεδρος του Π.Σ.Κ., Αργυρή Παρασύρη – Bauer, Αντιπρόεδρος του Π.Σ.Κ., Χρυσουλάκης Ιωάννης, Γενικός Γραμματέας Αποδήμου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας, Διγαλάκης Βασίλης, Υφυπουργός Παιδείας, Ευτυχία Σαβιολάκη-Οlowson, Πρόεδρος Παγκρητικής Ομοσπονδίας Ευρώπης, Αντώνης Τσουρδαλάκης, Πρόεδρος της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας, Αρχιμανδρίτης Νικηφόρος Κουνάλης, Εκπρόσωπος Αρχιεπισκόπου Ειρηναίου, Θεωρή Τσόντος, Πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά, Γεώργιος Μαριδάκης, Πρόεδρος της Παγκρητίου Ενώσεως Αττικής, Πέτρος Πετρακάκης, Πρόεδρος της Παγκρήτιας Αδελφότητας Μακεδονίας, Λευτέρης Δραμητινός, Πρόεδρος Παγκρητικής Ένωσης Αμερικής, Κώστας Φασουλάκης, Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης, Γιάννης Καστελιανός, Αρχισυντάκτης περιοδικού ΚΡΗΤΑΙΕΙΣ, Αλεξάνδρα Σαριδάκη, Ταμίας ΠΣΚ, Σταύρος Περδίκης, Γραμματέας ΠΣΚ, Γιάννης Νικολακάκης Σύμβουλος του ΠΣΚ.

Η συνδιάσκεψη είχε τρία μέρη: Χαιρετισμούς, τοποθέτηση του προέδρου του ΠΣΚ, των προέδρων των 3 περιφερειών και των ιστορικών συλλόγων της Ελλάδας, ερωτήσεις. Συγκεκριμένα, εναρκτήριους χαιρετισμούς απηύθυναν ο καθηγητής Αναστασιάδης και ο

Πανοσιολογίωτος Αρχιμανδρίτης Νικηφόρος Κουνάλης. Ο Υφυπουργός Παιδείας Βασίλης Διγαλάκης προσκάλεσε τους Κρητικούς εξωτερικού και εσωτερικού να καταστήσουν την Κρήτη εκπαιδευτικό κέντρο της Μεσογείου. Ο Γενικός Γραμματέας Δημόσιας Διπλωματίας και Αποδήμου Ελληνισμού Γιάννης Χρυσουλάκης αναφέρθηκε στα προγράμματα φιλοξενίας ομογενών καθώς και την προσπάθεια ανάδειξης διακεκριμένων Κρητικών με στόχο την προώθηση της ιδιαίτερης πατρίδας μας. Ο Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης για θέματα Πολιτισμού και Αποδήμου Ελληνισμού Κώστας Φασουλάκης αναφέρθηκε στο σχεδιασμό και το συντονιστικό ρόλο της Περιφέρειας για του εορτασμούς του επετειακού «1821-2021». Χαιρετισμό στη ΓΣ έστειλε στο ΠΣΚ και ο Υφυπουργός Αθλητισμού Λευτέρης Αυγενάκης.

Τις ομιλίες ξεκίνησε ο πρόεδρος του ΠΣΚ Μανώλης Κουγιουμουτζής που ανέφερε ότι αναβάλλονται, λόγω κορονοϊού, και προγραμματίζονται για το 2021 οι φετινές –βάσει καταστατικού– εκλογές για την ανάδειξη του νέου ΔΣ. Μίλησε επαινετικά για τον κύριο Νικολακάκη, τον επερχόμενο πρόεδρο του ΠΣΚ από την Αυστραλία, τόσο για τις ικανότητες του όσο και τη γενικότερη έως τώρα προσφορά του. Αναφέρθηκε επίσης στο περσινό, άκρως επιτυχημένο 4ήμερο συνέδριο του ΠΣΚ, στις ζυμώσεις με άλλα τριτοβάθμια «όργανα» (–όπως τους Ηπειρώτες, τους Θεσσαλούς και τους Πόντιους), στην από κοινού ανακοίνωση κατά της βεβήλωσης της Αγίας Σοφίας καθώς και όλες τις ενέργειες που γίνονται με στόχο μια συνάντηση στη Βουλή των Ελλήνων και περαιτέρω συνέργειες μεταξύ των Ελλήνων της Διασποράς. Τέλος, εξήρε τις προσπάθειες που γίνονται για το περιοδικό ΚΡΗΤΑΙΕΙΣ, το οποίο συνεχίζει να κυκλοφορεί με εξαιρετικά θέματα και συνεντεύξεις υπό την επιμέλεια

του Γιάννη Καστελιανού. Αναφέρθηκε στο γραφείο του ΠΣΚ στο Πανεπιστήμιο Κρήτης στο Ρέθυμνο (ΚΕΜΕ) αλλά και στο νέο γραφείο που αναμένεται στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου στο Ηράκλειο. Επίσης, επιβράβευσε τη συστηματική εργασία της εντεταλμένης αντιπροσώπου του ΠΣΚ στην Κρήτη και τη διαρκή υποστήριξή της, αποτέλεσμα της οποίας ήταν και η εν λόγω συνδιάσκεψη.

Όλοι οι επόμενοι ομιλητές αναφέρθηκαν στο πόσο τους επηρέασε ο κορονοϊός, ακυρώνοντας εκδηλώσεις και εμποδίζοντας κάθε είδους προγραμματισμό. Επίσης, αναφέρθηκαν στις προετοιμασίες των συλλόγων τους για τα 200 έτη από την «Επανάσταση του 1821» και τα 80 έτη από τη «Μάχη της Κρήτης». Επίσης, όλοι ευχαρίστησαν το ΔΣ του ΠΣΚ και κυρίως τον Πρόεδρό του Μανώλη Κουγιουμουτζή για την ως τώρα προσφορά του.

Τον λόγο πρώτος έλαβε ο κύριος Αντώνης Τσουρδαλάκης, Πρόεδρος της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας. Επισήμανε ότι, αν το επιτρέψουν οι συνθήκες με τον κορωνοϊό, τουλάχιστον 80 Κρητικοί από την Αυστραλία έχουν δηλώσει ενδιαφέρον να ταξιδέψουν ώστε να συμμετάσχουν στους εορτασμούς της «Μάχης της Κρήτης» στο νησί «μας».

Κατόπιν πήρε το λόγο ο κύριος Δραμητινός, Πρόεδρος της Παγκρητίου Ενώσεως Αμερικής, ο οποίος ανέφερε ότι το χειμερινό τεύχος του περιοδικού ΚΡΗΤΗ θα είναι αφιερωμένο στο 1821. Αφιερωμένο επίσης στο 1821 και στα 80 έτη της «Μάχης της Κρήτης» θα είναι και το Convention-Συνέδριό τους. Ιδιαίτερη μνεία έκανε στον πρόσφατα αποδημήσαντα Γεώργιο Τζιτζικά (πρώην πρόεδρο της Παγκρητίου Ενώσεως Αμερικής) μαχητή και ήρωα της «Μάχης της Κρήτης».

Η κυρία Σαβιολάκη, Πρόεδρος της ΠΟΕ, αναφέρθηκε στην όμορφη ηλεκτρονική εκδήλωση που διοργάνωσε η ΠΟΕ για τον Δασκαλογιάννη. Επίσης επισήμανε τις προσπάθειες που γίνονται για τον εορτασμό της Επανάστασης στο Βερολίνο με συμμετοχή της γερμανικής κυβέρνησης.

Από τους ιστορικούς συλλόγους της Ελλάδας ακολούθησαν ο κύριος Πέτρος Πετρακάκης, Πρόεδρος της Παγκρήτιας Αδελφότητας Μακεδονίας, ο οποίος τόνισε την ανάγκη

συνεργασίας του απόδημου Ελληνισμού για τα εθνικά θέματα. Επίσης πρότεινε να γίνουν προσπάθειες έτσι ώστε να αναδειχθεί η συνεισφορά των Κρητών στον αγώνα του Έθνους.

Ο κύριος Γιώργος Μαριδάκης, Πρόεδρος της Παγκρητίου Ενώσεως, επισήμανε τις περίπου 20 εκδηλώσεις που διοργανώνει η Ένωση κάθε χρόνο και την ανακαίνιση των γραφείων της, η οποία συνέβαλε αισθητά στην αναβάθμισή τους.

Ο κύριος Θεωρή Τσόντος, Πρόεδρος της Αδελφότητας Κρητών Πειραιά, αναφέρθηκε στους επικείμενους εορτασμούς για τα 140 χρόνια λειτουργίας της Αδελφότητας. Πρότεινε, επίσης, να αναδειχθεί η συνεισφορά των Κρητών στο Αγώνα του 1821, ειδικά η ομάδα του Καραϊσκάκη. Αναφέρθηκε, επίσης, στην Παναγία την Θυμιανή και το ρόλο που διαδραμάτισε κατά την επανάσταση του 1821. Τέλος, υπογράμμισε την ανάγκη ανάδειξης της πρώτης ηχογράφησης του τραγουδιού του Δασκαλογιάννη από το αρχείο του Ελληνοαμερικανού John Notopoulos.

Ακολούθησαν ερωτοαπαντήσεις. Ο κύριος Φασουλάκης, για παράδειγμα, αναφέρθηκε στις ενέργειες της Περιφέρειας Κρήτης για το 1821, όπως την παραγωγή μιας σύγχρονης όπερας με θέμα τον Καπετάν Μιχάλη του Καζαντζάκη και μια έκθεση ζωγραφικής από τον Κρητικό Κωνσταντίνο Βολανάκη. Αναφέρθηκε και στην τελευταία συνθήκη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, η οποία υπεγράφη στην Βίλα Αριάδνη στις 10 Μαΐου του 1945, και στην προσπάθεια της Περιφέρειας Κρήτης για την ανάδειξη του γεγονότος. Επίσης, επισήμανε ότι για τα 80 χρόνια της «Μάχης της Κρήτης», η Περιφέρεια προετοιμάζει μια σειρά ντοκιμαντέρ που θα προβάλλουν τον παγκόσμιο χαρακτήρα της τοπικής αυτής ιστορίας.

Τέλος, ο κύριος Διγαλάκης επισήμανε ότι, έπειτα από ψήφιση σχετικής νομοθετικής ρύθμισης που έχει ήδη δρομολογηθεί, τα ελληνικά πανεπιστήμια θα έχουν την δυνατότητα να συμμετέχουν σε κοινά εκπαιδευτικά προγράμματα με ιδρύματα του εξωτερικού (joint study programs), κάτι προφανώς ελκυστικό για τους ομογενείς φοιτητές.

Cretan Superfoods: Carob (Haroupia)



BY JOANNA PSARAKIS



Creta Carob. They have been producing a wide variety of carob-based products such as carob syrup (haroupomelo) which is an excellent alternative to sugar and honey but with fewer calories. Carob powder, carob nibs and flour which are used to make breads, biscuits and other treats. They even produce carob-based skincare products such as soaps and body scrubs.

The Carob tree (Ceratonia siliqua) is known all around the world as an evergreen that produces a type of superfood offering many health benefits. Carob is a legume that comes from the carob tree. The official name of this tree is derived from the Greek word ceraton κεράτιον meaning "fruit of the carob".

The Carob tree dates back to the Late Minoan Era. Known as the "Black Gold" of Crete, this humble tree continues to grow in abundance on the island of Crete due to its ability to thrive in difficult soils and harsh mountain environments. It is tolerant to heat and drought and is well adapted to the Mediterranean climate and can grow up to 30 meters.

During harsh times, the people of Crete would consume carob in various ways as well as feed carob pods to their animals. It was known as the "chocolate of the poor". Cretans would grind carobs to produce flour to make bread and rusks or boil them to make syrup. It is believed that carobs helped the Cretan population survive World War 2 thanks to its high nutrient and mineral content. Today, carob is widely consumed as an alternative to coffee or chocolate without the caffeine effects. It has a chocolate-like flavour that is naturally sweeter than cacao beans and for this reason it is commonly consumed as a confectionery snack.

In Argyroupoli not far from Georgioupoli is a sustainable Carob processing factory known as

Carob like many of the produce grown on the island, is engrained in Cretan culture and cuisine. Every year during the summer period in the village of Kato Pines near Elounda they celebrate "The Carob Festival".

In the wellness community, carob is known as a nutritional treasure. It has been recognised as an amazing superfood packed with calcium, protein, fiber, minerals and antioxidants and is naturally free of gluten. The Cretan people have traditionally used carob for coughs and sore throats and reducing symptoms of a cold. Some of the key health benefits that Carobs offer include: • Promote Healthy Cholesterol, Combating Obesity, Managing Blood Sugar, Providing Key Minerals, Immune System Support, Digestive Health.

These health benefits can be gained by consuming it raw or adding carob powder or nibs to smoothies, cereal, yoghurt or by making protein balls.

On your next journey to Crete, keep an eye out for these exceptional carob trees and if you have not tried carob give it a go!



Cretan Association of Tasmania

Picnic BBQ in Glenorchy

The Cretan Association of Tasmania hosted their annual barbeque at Tolosa Park Reserve in Glenorchy on Sunday 22nd November 2020 which kicked off from 12pm.

It was a great day weather wise and it was lovely to catch up with so many of our members and their families. The tireless Cretan committee shared the load with the preparations and cooking, the souvlakia which were delicious and the wonderful Ladies Auxiliary for their cakes and biscuits. The Association ran a raffle to help raise funds with gifts been donated by members and friends of the Cretan Community of Tasmania.



ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΣΕΦ ΤΗΣ ΤΑΣΜΑΝΙΑΣ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΠΟ ΤΟ TRIP ADVISOR



Ο Ηρακλειώτης σεφ Δημήτρης Παπανικολάου συστήθηκε στο αναγνωστικό κοινό το 2016, όταν εγκατέλειψε την Ελλάδα για να εργαστεί σε ένα ελληνικό εστιατόριο στην Τασμανία, το νησί της μακρινής Αυστραλίας.

Μετά από περίπου τέσσερα χρόνια στο εξωτερικό ο κ. Παπανικολάου, το εστιατόριο που εργάζεται και η ομάδα του γίνονται θέμα συζήτησης για τους καλοφαγάδες που επισκέπτονται την πρωτεύουσα του νησιού, την πόλη Χόμπαρτ. Και γιατί αυτό; Διότι η παγκόσμια πλατφόρμα trip advisor, το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό site με εκατομμύρια επισκέπτες από όλο τον κόσμο, κατέταξε το ελληνικό εστιατόριο "Urban Greek" ως το δεύτερο καλύτερο εστιατόριο σε Αυστραλία, Ωκεανία και Νέα Ζηλανδία στην κατηγορία best everyday dinning.

Ένα αποτέλεσμα, ωστόσο, που ο ίδιος και η ομάδα του δεν το... κυνήγησαν. Ήρθε από τα σχόλια και τις κριτικές που κάνουν οι επισκέπτες του trip advisor. Μάλιστα, οι εργαζόμενοι αλλά και οι ιδιοκτήτες που είναι επίσης Κρητικοί (από την Ιεράπετρα) δεν ήξεραν ότι βραβεύθηκαν από την ταξιδιωτική πλατφόρμα που αποτελεί το «ευαγγέλιο» των τουριστών σε κάθε περιοχή που επισκέπτονται. «Πραγματικά δεν ξέραμε γι' αυτή τη διάκριση, η οποία φυσικά και μας ευχαριστεί όλους.

Έτσι λοιπόν, είδαμε μια διάκριση, έναν διαγωνισμό που ανέφερε best of the best και είχε ως δεύτερο καλύτερο εστιατόριο σε όλη την ήπειρο, το εστιατόριό μας. Αναρωτηθήκαμε μεταξύ μας τι είναι, αλλά κανείς δεν ήταν σίγουρος. Μετά από λίγες ημέρες και με

περισσότερη έρευνα, καταλάβαμε ότι πρόκειται για μια σημαντική διάκριση». Βέβαια, όπως εξηγεί, το URBAN Greek δεν περνάει χρονιά που να μην βραβευτεί, αλλά σε τοπικό επίπεδο, μεταξύ των εστιατορίων της πόλης όπου λειτουργεί.

Τώρα θα μπορούσαμε να πούμε ότι πρόκειται για έναν πανεθνικό διαγωνισμό που επιβραβεύει μια επιχείρηση στην οποία ο «μαέστρος» είναι από το Ηράκλειο. Κάτι όμως που ο κ. Παπανικολάου δεν αποδέχεται, τονίζοντας πολλές φορές ότι «η προσπάθεια είναι συνολική και όχι ατομική, αφού η βράβευση δεν αφορά μόνο στο φαγητό, αλλά και στις τιμές, το σέρβις κοκ.».

Στην ερώτησή μας πόσα εστιατόρια μπορεί να πήραν μέρος σε αυτόν τον διαγωνισμό, ο κ. Παπανικολάου δεν είναι σε θέση, όπως αναφέρει, να πει τον ακριβή αριθμό. «Σκεφτείτε ότι στο Χόμπαρτ που δεν είναι Μελβούρνη ή Σίδνεϊ, τα εστιατόρια υπολογίζω ότι είναι γύρω στα 400. Υποθέτω ότι είναι χιλιάδες στις μεγαλουπόλεις».

Κλείνοντας ρωτήσαμε για το ελληνικό φαγητό που αρέσει στους περισσότερους. «Είναι δύσκολο να επιλέξω κάποιο, γιατί έτσι θα αδικήσω κάποιο άλλο. Όλα μας τα πιάτα που φτιάχνονται στο εστιατόριο είναι από φρέσκα υλικά και με ελληνικές συνταγές.

Σκεφτείτε ότι και τα ντολμαδάκια με ελληνικά αμπελόφυλλα και με τη συνταγή της μαμάς μου τα φτιάχνουμε και τα τυλίγουμε στην κουζίνα, δεν υπάρχει τίποτα κονσερβοποιημένο και τα περισσότερα προϊόντα αλλά και τα κρασιά είναι ελληνικά» καταλήγει.

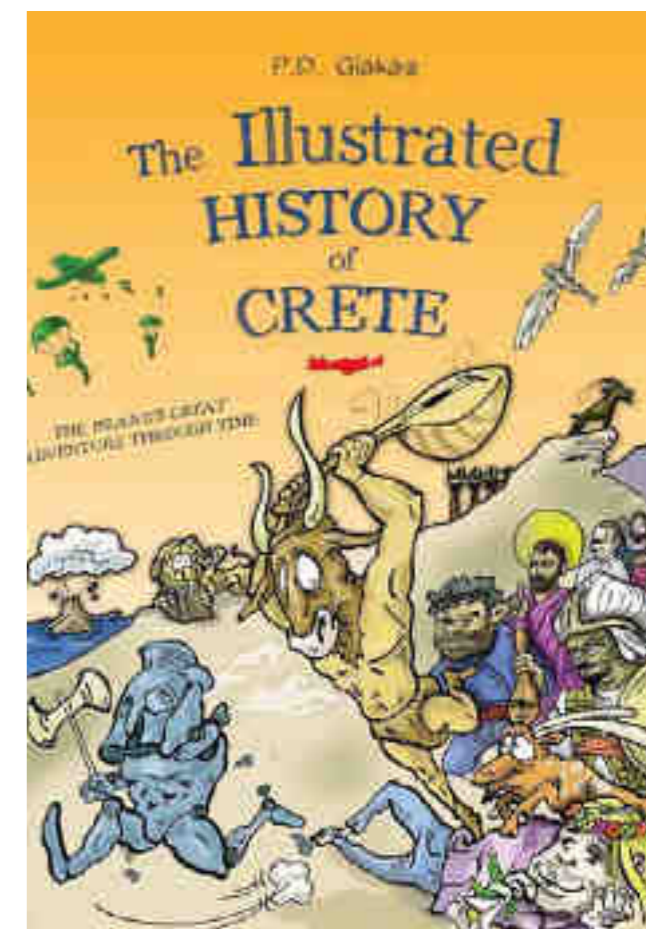
CRETAN COMICS: The Illustrated History of Crete

Georgios Gkisas & Panos Giakas

Our story begins with the birth of the island, the times when some rocks came up from the sea, and reaches up to our days, the Battle of Crete in the WWII, the expansion of tourism and the hippie settlement in the caves of Matala. The five parts of the book are the five main particles of the cretan history : (a) the pre-historic, mythological and ancient times, (b) the roman and byzantine era, (c) the Venetian Renaissance, (d) the Ottoman conquest and (e) the facts of the 20th century.

The narrators of the story are its protagonists, Mother Earth, Zeus, the Minotaur, Daedalus, Apostle Paul, Alexis Zorbas, and of course its citizens; stubborn, hospitable and explosive, both during their joys and their sorrows. Aiming to teach, entertain and provide food for thought, the «Illustrated History of Crete» is above all an exciting adventure that unfolds through the centuries, ideal for anyone who feels a child, and controversial as any positive narration.

CRETAN COMICS is a new publishing house in Rethymnon, with interests not just on Cretan History and Mythology, but also on the island's contemporary life, through the spectrum of Comic Strip narration and its unlimited expressive possibilities. The goal is the creation of books both for those who know about Cretan history and those who don't, mixing historical science with entertainment in an exciting combination.



THE CONTRIBUTION OF THE 'GREEK – CRETAN LEGION' WITH OUR ANZACS IN GALLIPOLI IN 1915

Historian Socrates Tsourdalakis reveals the story of 900 Greek volunteers who fought next to the Anzacs at Gallipoli



'Αξιωματικοί και υπαξιωματικοί Έλληνοκρητικής Λεγεώνας. Καθήμενοι άπ' άρισ. Παύλος Αντιανάκης, Παύλος Γύπαρης, Λεωνίδας Μαμαλάκης, Όρθιοι Ανδρέας Γυπαράκης, Κώστας Γιαννάκης, Χαράλ. Σεραδάκης.

The recognition of Gallipoli as a place of holy pilgrimage for the Australians and its economic and political exploitation by the Turkish government tends to obscure the contribution of Greece and especially that of the 'Cretan Legion'. Today's Australians are not aware of this contribution by Greece and we need to inform them.

In 1915, 8,709 Australians were butchered by the Turks and the Germans. But next to them fought 900 Greek volunteers who were part of the 'Greek-Cretan Legion', under the leadership of the Cretan Pavlos Gyparis from Asi Gonia of the Apokoronas, Hanion district, and some of them died there. Pavlos Gyparis was a veteran of many battles and had been wounded in

the Macedonian Struggle (1904-1908) and during the Balkan Wars (1912-1913) and was one of the most experienced fighters of the guerrilla struggle in Greece during that period.

Immediately the enlistment of volunteers commenced in Athens. Gyparis was sent to Crete to enlist volunteers from there. He went to Chania, Rethymnon and Heraklion and by the end of February he had enlisted about 300 volunteers; they boarded a ship and on the next day they arrived in Piraeus, where Gyparis had gathered from various parts of Greece about 600 men who were ready to leave for Gallipoli.

In the meanwhile the campaign at Gallipoli had started and the Allies were facing strong resistance. Venizelos had toured the area of the Dardanelles and had visited the islands of Limnos and Tenedos. There he had met the admirals of Britain and during their discussions the admirals told Venizelos that their forces that had landed there were experiencing continuous night-time raids by non-regular Turks who were causing serious turmoil within their army because they could not chase them, as the Turks were disappearing soon after their attacks. Venizelos told the admirals about Pavlos Gyparis, who had significant experience in non-regular combat, and that he was the only one who could fight the non-regular bands of Turks. Towards the end of June 1915 Gyparis received orders for the Cretan Legion to be ready to land at Gallipoli, and specifically at the Xyrou (Saros) Gulf. The landing was aimed at engaging the Turkish army which was heading to the Suvla Bay fortifications that the English and Australian forces were planning to capture.

We need to mention here that with the Australian forces there were at least 57 Greeks who fought alongside them during the First World War, 1914 – 1918, of which six died and 18 were wounded. Some of them were decorated for their bravery. Of those 36 were born in Greece and the rest were second generation Greeks. Twelve of them fought in Gallipoli and some of them fought also on the French front, the rest of them on various fronts, mainly in France.

Here are listed the names of some of them: Henry, Harry and Alexander Crocos, Constantine, Lancelot and George Vafiopoulos, Leonidas and Gordon Manusu, David and James Jannese, Leonard and Albert Procopis, Arthur Kyriakos, Nikolaos Paidas, Jack Mark, John Zavitsanos, Constantine Aroney, Robert Crocos, Arthur Halkas, Peter Rados, Roy Ralph, Anastasios Rebea, Basil Makriyiannis, George Paxinos, Ioakeim Zannis, Emmanuel Tsalikis, Pantelis Kosopodiotis, Michael Gounelas, Themistoklis Copeleas, Dimitrios Lykiardopoulos, John Congear, Nicholas Magoulas, Minas Aslanis, Nicholas Capitaneas, Constantine Kailis, Dean Casos, Constantine Koufas, George Dermas, Agapitos Michael, Spyros Ebonomy, Antonios Eleftheriou, Dimitrios Emanovel, George Georgantis, Joseph Karkoe, Nicholas Maniakis, Panayiotis Matorikos, John Polisos, Harry Polites, Andrew Samios, George Papas (Papadakis), George Cretan (Μπικουβαράκης), Emos Lakis (Androulakis), Percy Koukousakis, Josph Morris (or Sifis Vogiatzis). The last five were from Crete. The reader should not find strange the Anglicised names of some. Many of the first Greek migrants who came to Australia were Anglicising or abridging their surnames to avoid deportation or racism.

CRETANS IN WELLINGTON

28TH October OHI Day



Την Κυριακή 25 Οκτωβρίου γιόρτασε η Κρητική Ένωση Νέας Ζηλανδίας στο Ουέλλινγκτον την μεγάλη ιστορική ημέρα της 28ης Οκτωβρίου του 1940.

Πραγματοποιήθηκε η Δοξολογία και η επιμνημόσυνη δέηση για τα μέλη που επιβίωσαν και ειδικά ο πρώην πρόεδρος της Ένωσης κ. Χρήστος Τζανουδάκης και άλλοι.

Την Δοξολογία τέλεσε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Νέας Ζηλανδίας ΜΥΡΩΝ βοηθούμενος από τους Πατέρες Αμφιλόχιο και Ιωακείμ.

Ο Κρητικός Σύλλογος της Νέας Ζηλανδίας κατέθεσε στεφάνι από την κα. Βαγγέλιο Μιχαλόπουλου Νικηφοράκης και τον κ. Σπύρος Βεβλιδάκης, μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Επίσης η Ελληνική Κυβέρνηση τίμησε με ειδικό μετάλλιο τον γιο του Νέο Ζηλαντού Βετεράνου της Μάχης της Κρήτης κ Keith O'Leary για την προσφορά του κατά την Μάχη της Κρήτης και της Ελλάδας.

CRETAN ASSOCIATION OF NEW SOUTH WALES

New Executive Committee



The Cretan Association of New South Wales held its Annual General Meetings for all its members on Friday 4th September using the Zoom technology. Following the Annual General Meetings the new Executive committees were elected for both the Senior and Youth levels.

The Executive Committee consists of: Angelo Siganakis (Assistant Secretary), Maria Lagoudakis (Secretary), Terry Saviolakis (President), Nectaria Frayne (Treasurer) and Despina Rakis (Assistant Treasurer). Emmanuel Vitetzakis (Public Relations Officer), Eleni Venizelou (Public Relations Officer), Stelio Vamianakis (Vice President), Dimitra Bourel (Public Relations Officer), Leto Kougias (Public Relations Officer) and Maria Lironis (Public Relations Officer)



The Youth Committee consists of: Irene Vitetzakis (Public Relations Officer), Joanne Rakis (Secretary), Alexander Mountakis (President), Christopher Townsend (Vice President) and George Siganakis (Treasurer), Iliana Kougias (Assistant Secretary), Vayia Spanoudakis (Committee Member), Pierre Bourel (Public Relations Officer), Erini Stavroulakis (Public Relations Officer) and Danny Venizelou (Assistant Treasurer)

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΡΗΤΗ

ΠΟΙΗΜΑ

Δεν είναι η Κρήτη μπαλοτές ούτε καπετανέοι, ούτε η κούπα που γροικάς, και οι δήθεν οι γενναίοι
Δεν είναι τα ποκάμισα, τα μαύρα τ'ανοιγμένα, και τα μουστάκια τα στριφτά, και τα ωζά κλεμμένα
Δεν είναι η Κρήτη τα διπλά, με το φιμέ το τζαμί, με το διπλό διαφορικό, του Γιώργη και τ' Αδάμη
Δεν είναι οι κούπες οι διπλές, και τα κοφτά ποτήρια, ούτε μετριέται η αντρεία, στου πάγκου τα χατήρια
Δεν είναι η Κρήτη φονικά, για δυό μοιράσα χόρτα, και σπίθια δεν εβρέθησαν, να 'χουν κλειστά την πόρτα
Δεν είναι η Κρήτη εκδίκηση, για ένα καλημέρα, και είναι ντροπή στο τίποτα, να σου απλώσουν χέρα
Δεν είναι η Κρήτη άρματα, κουμπούρια ντάκα ντούκα, δεν είναι τα ναρκωτικά, δεν είναι ούτε η κούπα
Δεν είναι η Κρήτη το νησί, που το προσβάλουν όλοι, δεν κρύβεται ο κρητικός, ο άντρας στο μπιστόλι
Δεν είναι η Κρήτη φονικά, γί' ασήμαντες αιτίες, Η Κρήτη είναι το νησί, που έχει διδάξει αξίες
Και πρίν χλευάσεις ότι πω, άκουσε ακόμα λίγο, να μάθεις τι 'ναι το νησί, που από παιδί ξανοίγω
Σου 'παν για δυο ψηλά βουνά, και το καλό χασίσι, μας είπες κλέφτες, έμπορους, όμως δεν ήμαστε ίσοι
Γιατί αυτά που πρόβαλες, και λες για το νησί μου, προσβάλουνε την ράτσα μου, και τη καταγωγή μου
Για να τα πάμε απ' την αρχή, να μάθεις τι 'ναι η Κρήτη, Χανιά και κάστρο Ρέθεμνος, Σητεία Ψηλορείτη
Για το αν είναι σήμερα, μεγάλη η Ελλάδα, στο Βενιζέλο το χρωστάς, που άναψε την λαμπάδα
Ρώτα να μάθεις ύστερα, για το Δασκαλογιάννη, και τα πρώτο παλικάρα, για τα Σφακιά που βγάνει
Μάθε αν θες για την Φαιστό, για της Κνωσσού τα μέρη, του Μίνωα του βασιλιά, τ' αγαπημένα μέρη
Ρώτησε για το Μάλεμε, να μάθεις το σαράντα, πως σφάχτηκαν κατακτητές, χωρίς πολλά και γιάντα
Ρώτησε για τις ομορφιές, που έχει το νησί μου, το Βάι, το Μπάλο, το Λουτρό, το κάστρο την τιμή μου
Κατέβα δεξ τα κάστρα μας, το Σείταν λιμάνι, λίμνη Κουρνά λίμνη Ζαρού, που ο νούς σου δεν το βάνει



Συνάντησε και στα χωριά, το μαύρο το τζεμπέρι, γυναικες μαύρες που έχουνε, μες στην καρδιά μαχαίρι
Τα μαύρα τα ποκάμισα, το μαύρο το σαρίκι, το πένθος και το σεβασμό, στους γέρους μερακλίκη
Να δεις πως είναι η ανθρωπιά, και η φιλοξενία, να δεις ανθρώπους άπου ζουν, σε άλλη κοινωνία
Να δεις και το φιλότιμο, όπου τιμά την Κρήτη, που τέτοιο άλλο δεν θα βρεις, σε όλο τον πλανήτη
Να δεις τα μοναστήρια μας, προσκύνησε στο Αρκάδι, Στη Παναγιά καλυβιανή, που δεν θα βρεις ψεγάδι
Στον Άγιο Νικόλαο, μα και στο Σεληνάρι, Σητεία, Ιεράπετρα, που' όλα ένα καμάρι
Ρώτα τση Βιάνου τα χωριά, ανέβα στα Βορίζα, στ' Ανώγεια που οι Γερμανοί, τα 'καψαν ρίζα ρίζα
Για τον Κορνάρο ρώτησε, και τον Κωστή Φραγκούλη, για το Μανώλη τον Κακλή, απού τους ξέρουν ούλοι!
Να ακούσεις τον Αρχάγγελο, να τραγουδεί να κλάψεις, να βρεις τα ξωμονάστηρα, ένα κερί να ανάψεις
Να δεις την Κρήτη όπως ποτέ, δεν 'δειξαν στα κανάλια, αυτά που χρόνια έχουνε, τα μαύρα τους τα χάλια
Να κάμεις φίλους κρητικούς, άντρες να σ' αγαπούνε, και θηλυκές την φούστα τους, που δεν στην εκουνούνε
Γιατί η Κρήτη είναι θεριό, στη θάλασσα απλωμένο, δεν λύγισε κι ας το 'χουνε, πολλοί κατακτημένο
Κρήτη μου νήσος μου αγνή, τόπε μου διαφυγή μου, αν πάλι ξαναγεννηθώ, Θα είναι σε τιμή μου
Να βγω από το χώμα σου, και χώμα σου να γίνω, να 'χω μια ράτσα κρητικιά, και την ρακί να πίνω
Τόπε μου Κρήτη μου αγνή, λυγίζεις μα'σαι η μόνη, στη θάλασσα απου κρατείς, του έρωτα το τιμόνι
Τιμή μου περηφάνεια μου, τόπε μου αγαπημένε, Κρήτη και όσοι δεν σε ζουν, μέσα τους μόνο κλαίνε

ΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

CRETAN FEDERATION OF AUSTRALIA JOINS THE CAMPAIGN

Modern Greek Studies at Latrobe University

Most recently the Cretan Federation of Australia & New Zealand joined forces with the Greek Orthodox Archdiocese, the Latrobe University Greek Society, NUGAS and other community organisations in the battle to keep the study of the Modern Greek language alive at the last remaining Modern Greek Studies Department.

A Letter was sent to the Latrobe University Chancellor Mr. Mr. John Brumby and hundreds of Cretan Community members have signed the petition that was distributed electronically.
The letter reads

Dear Chancellor Brumby,

We write to you to express our disappointment and frustration at your most recent decision to withdraw the study of the Modern Greek Language from your university's language curriculum in amongst other language programs.

Victoria boasts a vast Multicultural Society were the study of languages amongst primary and secondary levels is encouraged and has seen an impressive increase in numbers and in particular the Modern Greek Language.

This of course will have an adverse effect on these students when the majority will reach university level and will not have the option of studying the Modern Greek language, including my Year 11 daughter residing in Preston, which has her eyes set on Latrobe University as her first choice and the greek language as part of her degree.

The broader greek population here in Melbourne is one of the largest greek diaspora communities around the globe,

so I am sure you can understand that your decision has sent shock waves throughout the country but also in Athens. What's even more disappointing is that not long ago, your University was investing thousands of dollars with the National Centre for Hellenic Studies & Research and the storage of the Dardalis Archives, hence our concerns from a financial perspective.

We fully understand that these are all trying times that our Victorian Community is enduring, and that your decision is a financial one, but I'm sure your University Board will find the way to keep this language program alive, especially since enrolment numbers have increased and more to the point Latrobe University remains the only tertiary institution in Victoria that offers the study of the modern Greek Language. Why would your Board want to lose that advantage?

On behalf of my Board and member constituents, we ask that you reconsider and overturn your decision and re instate the study of the Modern Greek Language, keeping Latrobe University as the front runner amongst our Victorian Institutions.

**Your Sincerely,
Tony Tsourdalakis
National President**



CRETAN ASSOCIATION OF NEW SOUTH WALES

Kosta the Kri-Kri:

The Cretan goat putting smiles on the faces of young kids in Sydney



Kosta the Kri-Kri is guaranteed to become an internet sensation. He dances to Cretan music, tutors young children, and loves playing dress up. But there's a catch. What really makes Kosta unique is that he's actually a toy goat named after the kri-kri goats found only on the Greek island of Crete.

The mastermind behind the idea is 19-year-old Vayia Spanoudakis, who is one of the dancing teachers of the Cretan Association of Sydney and NSW's dancing groups. Vayia's idea was simple. She wanted to document the adventures of Kosta as he lives with a different student from the junior and intermediate dance groups every week.

When I started as a dancing teacher, I wanted to reward the children with something every week. I didn't want to do chocolates and lollies so we decided to bring in Kosta the Kri-Kri. He teaches them responsibility but also to have fun. That's why we asked them to take photos with him during the week and we put them

on Facebook so we can all see and keep up with his adventures.

So far, Kosta has visited the beach with his friends, come face-to-face with a loveable cat and even met His Eminence Archbishop Makarios. But best of all, he has been named the official mascot of the Cretan Association of Sydney and NSW.

Everyone loves it! The children get so excited and I find that they listen even more during dancing class as well because I put Kosta at the front and they know he's watching. The children also learn more about their Cretan culture by going on adventures with Kosta and this is the most important thing of all.

Kosta the Kri-Kri doesn't look exactly like the traditional Cretan goat but it's the closest I could find and it still teaches students about their Cretan culture. They know what it is now. It is not just a goat but the Cretan goat and we teach them the history of Cretan dances as well.

At the end of the day, it's just about seeing the children happy and actually wanting to dance. And with a soon-to-be celebrity like Kosta the Kri-Kri guiding the children through their classes, there's no doubt their love for Cretan dance will only continue to grow. *Compliments of the Greek Herald.*



MANTINADES ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
Ο ΜΑΝΩΛΗΣ
ΒΑΝΤΑΡΑΚΗΣ**

Θέμα: Κωστής Γιαμπουδάκης, πυρπολητής Αρκαδίου

Σε κάθε τεύχος των Cretan Times της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας ο Μανώλης Βανταράκης θα σας παρουσιάζει μαντινάδες της Κρήτης με διαφορετικό θέμα. Όσοι θελήσετε να συμμετέχετε με μαντινάδες στο θέμα που θα αφιερώσουμε, μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί του στο adm1n@cretan.com.au. Στο παρών τεύχος αφιερώνονται οι μαντινάδες στην Ιερά Μονή Αρκαδίου, αλλά ιδιαίτερος στον μεγάλο ήρωα πυρπολητή της Μονής Κωστή Γιαμπουδάκη.

Πάντα ζωή και θάνατος
μαζί θα περπατούνε
και ήρθαν Γιαμπουδόκωστα
στ' Αρκάδι να σε βρούνε .

Κώστας Λάμπος

Αρκάδι με τον Γιαμπουδή
και με τσ' αντρειωμένους
απού σας έχει η λευτεριά
δαφνοστεφανωμένους .

Χαριστή Κουκουμπεδάκη

Ο Γιαμπουδάκης στ' Αρκαδίου
την εθελουσία
με το μπαρούτι ανάδειξε
τσ' ένωσης την αξία .

**Χαρούλα Τζιγκουνάκη -
Πετρογλάκη**

Τον Γιαμπουδόκωστα
μπροστά
κί άλλοι πίσω ομάδι
να πολεμούν για λευτεριά
της Κρήτης μας τ' Αρκάδι .

Γιάνα Καλλιτσουνάκη

Τ' Αρκάδι την ε διδαξε
ούλη την οικουμένη
πως αποχτούνε λευτεριά
τση γης οι σκλαβωμένοι .

Σταύρος Φωτάκης

Ο Γιαμπουδάκης έγραψε
στον κόσμο ιστορία
την αποθήκη τίναξε
για την ελευθερία .

Χρυσούλα Κουτσάκη

Οποίος χαθεί για λευτεριά
λένε πως δε πεθαίνει
σαν τον αέρα δροσερή
η θύμηση του μένει .

**Γιώργης Σηφάκης -
Σιμισακογιώργης**

Του Γιαμπουδάκη τ' άρματα
βάλτε στην πρώτη πύλη
να τ' από καμαρώνουνε
ολ' οι εχθροί και φίλοι .

Νικόλαος Νικηφόρος

Στ' Αρκάδι τσι θυμιάζουνε
τσ' Αγίους με μπαρούτι
γιατί κί αυτοί την ρέγουνται
την μυρωδιά ετούτη .

Νίκος Ψαρός

Αντρίκια Γιαμπουδοκωστή
πάτησες την σκανδάλη
και έδωσες την ώθηση
μ' ελπίδα πιο μεγάλη .

Γιάννης Λιονής

Αρκάδι εις τσι θυσίες σου
άλλος λαός δε φτάνει
στα μπαρουτοκαπνίσματα
το μπέτι του να βάνει .

**Μιχάλης Οδ.
Πλατύραχος**

Μυρίζει μοσχολίβανο
στου Αρκαδίου το ν-τόπο
που αναβλύζει απ' τα οστά
των αγιασμένων ανθρώπων.

Κατερίνα Βοτζάκη

Στ' Αρκάδι η επανάσταση
με σθένος και ελπίδα
την απαρχή της λευτεριάς
έφερε στην πατρίδα .

Αγγέλα

Τση λευτεριάς το άρωμα
δώρο Θεού σημάδι
που διαλαλεί και διασκορπά
το σήμαντρο στ' Αρκάδι .

Νεκτάριος Λεουνάκης

Τ' Αρκάδι ανατινάχτηκε
για την ελευθερία
άντρες γυναίκες και παιδιά
γινήκανε θυσία .

Προκόπης Ζερβουδάκης

Μπαρούτι θέλει η λευτεριά
κ' αντάρτες απ' την Κρήτη
απού 'ναι η μάνα τ' Αρκαδίου
κόρη του Ψηλορείτη .

Αντώνης Κουκλινός

Αρκάδι σύμβολο τιμής
δόξας κ' ελευθερίας
Ελληνικής αντίστασης
και εθελουθσίας .

Μιχάλης Στεφανάκης

Μυρίζει μοσχολίβανο
στου Αρκαδίου το ν-τόπο
που αναβλύζει απ' τα οστά
των αγιασμένων ανθρώπων.

Μίνwes και σταυραετούς
τούτος ο τόπος βγάνει
Κρήτη γεννήτρα τ' Αρκαδίου
και του Δασκαλογιάννη .

Γιάννης Λεωνής

Τση λευτεριάς 'νυφαντικό
δε βρίνεται ψεγάδι
η γι-αργαστηροδιάστρουσα
το ξόμπλιασε στ' Αρκάδι .

Κωστής Λαγουδιανάκης

Μπροστάρη σκιάς του
Αρκαδίου
τον Γούμενο βαστούμε
και άνε τσ' ακούει των
Τουρκών
να 'ρθουν να μας -ε' βρούνε

**Δημήτρης
Τζανοδημήτρης**

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Ιδρυτική τηλεδιάσκεψη ομογενειακών οργανώσεων



Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 5 Αυγούστου 2020 με απόλυτη επιτυχία η ημερίδα εργασίας των τριτοβάθμιων εθνικοτοπικών παγκοσμίων οργανώσεων. Πρόκειται για μια ισχυρή συνεργασία των αποδήμων σε επίπεδο παγκοσμίων οργανώσεων, με στόχο τη συσπείρωση, τη σύμφιξη σχέσεων, τη δικτύωση και τη δυναμική προώθηση κοινών αιτημάτων προκειμένου ο απόδημος ελληνισμός να αποκτήσει ισχυρή φωνή. Πάντα ο απόδημος ελληνισμός στέκεται αρωγός και συμπαραστάτης στα προβλήματα και εθνικά ζητήματα της χώρας μας. Κοινό μας εφελτήριο είναι η αγάπη μας για την πατρίδα.

Την ημερίδα παρακολούθησαν 31 σύνεδροι εκπρόσωποι των παγκοσμίων εθνικοτοπικών οργανώσεων: ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΩΝ «Ο ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ», ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΘΡΑΚΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΕΥΡΩΠΗΣ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΡΗΤΩΝ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ, ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΟΝΤΙΩΝ, ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΜΦΙΚΤΙΟΝΙΑ ΒΛΑΧΩΝ, από ΗΠΑ, Καναδά, Ν. Αφρική, Γερμανία, Αυστραλία, Κύπρο και Ελλάδα. Την επίσημη έναρξη των εργασιών κήρυξε ο κ. Διαμαντής Γκίκας – Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών εκ μέρους της τριμελούς συντονιστικής επιτροπής της ημερίδας εργασίας, καλωσορίζοντας τον κ. Ιωάννη Χρυσουλάκη, την κ. Εύα Παπαδάτου, τους προέδρους και τους εκπροσώπους των ομογενειακών οργανώσεων.

Την εκδήλωση χαιρέτησε ο κ. Ιωάννης Χρυσουλάκης - Γενικός Γραμματέας Δημόσιας Διπλωματίας και Απόδημου Ελληνισμού, ο οποίος μεταξύ άλλων τόνισε πως «Ο Ομογενειακός Ελληνισμός ξαναενώνεται και ότι στηρίζει αυτή τη μεγάλη προσπάθεια που ξεκίνησε» και αναφέρθηκε στο πρόγραμμα εκδηλώσεων για τον εορτασμό των 200 χρόνων από την ελληνική επανάσταση στις οποίες οι ομογενειακές οργανώσεις θα μπορούν να συμμετέχουν. Η κ. Εύα Παπαδάτου - Προϊσταμένη της Δ/σης Ευρώπης της ΓΓΑΕ καλησπέρισε τους συμμετέχοντες εξαιρώντας την εξαιρετική συμβολή των εθνικοτοπικών οργανώσεων στη διατήρηση της εθνικής συνείδησης και πολιτιστικής ταυτότητας των νέων

ομογενών.

Τον κύκλο των εισηγήσεων άνοιξε ο κ. Χρυσόστομος Δήμου - Πρόεδρος του Παγκοσμίου Συμβουλίου Ηπειρωτών Εξωτερικού, ο οποίος αναφέρθηκε στον ρόλο των εθνικοτοπικών οργανώσεων και στις οργανωτικές δομές. Ο κ. Δήμου παρουσίασε το χάρτη της στρατηγικής, αναφέρθηκε στο περιεχόμενο και στους σκοπούς της ένωσης και τόνισε την ανάγκη προσέγγισης και ενασχόλησης της νέας γενιάς με τις ομογενειακές οργανώσεις ώστε να παραμείνει ζωντανή η φλόγα του ελληνικού πνεύματος.

Τη σκυτάλη στη συνέχεια πήρε ο κ. Μανώλης Κουγιουμουτζής - Πρόεδρος του Παγκοσμίου Συμβουλίου Κρητών. Ο κ. Κουγιουμουτζής μίλησε για την πορεία του ΣΑΕ, καθώς και τον ρόλο της ΓΓΑΕ. Επίσης παρουσίασε την κατανομή των απόδημων Ελλήνων ανά ηπείρους. Ζήτησε από την πολιτική ηγεσία να μεριμνήσει για μια ισχυρή ΓΓΑΕ, για την δημιουργία ενός νέου αναβαθμισμένου οργανισμού που θα είναι στην υπηρεσία του απόδημου ελληνισμού και το αναφαίρετο δικαίωμα ψήφου των αποδήμων.

Στην Ελληνόγλωσση εκπαίδευση στο εξωτερικό αναφέρθηκαν στις εισηγήσεις τους η κ. Πολυάνθη Γιάνναρου- Γραμματέας της Ομοσπονδίας Θεσσαλών Ευρώπης «Βασίλης Τσιτσάνης» και ο κ. Παναγιώτης Ιασιωνίδης - Μέλος Δ.Σ της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποντίων Ελλήνων.

Η κ. Γιάνναρου παρουσίασε τα ελληνικά σχολεία και τα τμήματα ελληνικής γλώσσας στην Ευρώπη καθώς και τον τρόπο λειτουργίας τους. Επεσήμανε τα προβλήματα και τόνισε την ανάγκη ενίσχυσης τους ώστε να αποτελούν πυλώνες εξέλιξης και διατήρησης της ελληνικής γλώσσας.

Ο κ. Ιασιωνίδης ζήτησε να δημιουργηθούν δράσεις με στόχο τη διατήρηση και διάδοση της ελληνικής γλώσσας, του πολιτισμού και της ιστορίας της Ελλάδας. Τόνισε επίσης τη σημασία του προγράμματος «Παιδεία Ομογενών» (και υλοποιήθηκε από το «Εργαστήριο Μεταναστευτικών και Διαπολιτισμικών Μελετών» (ΕΔΙΑΜΜΕ) του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε. Πανεπιστημίου

Κρήτης, σε συνεργασία με άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα στην Ελλάδα και στο εξωτερικό) με σκοπό τη βελτίωση της παρεχόμενης πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας ελληνόγλωσσης εκπαίδευσης σε ομοεθνείς μαθητές, αλλά και σε αλλοεθνείς που μαθαίνουν την Ελληνική και γίνονται κοινωνοί του ελληνικού πολιτισμού. Τέλος, ο κ. Ιασιωνίδης πρότεινε την επαναφορά των εκπαιδευτικών εκδρομών φιλοξενίας προς την Ελλάδα, για μαθητές πάνω των 12 ετών, με αντικείμενο την γλώσσα, τον πολιτισμό, την ιστορία καθώς και τα τοπία της Ελλάδας.

Η κ. Νίνα Γκατζούλη, συντονίστρια της Παγκόσμιας Επιτροπής Μακεδονικών Οργανώσεων, αναφέρθηκε στην επίσκεψη μελών των Παμμακεδονικών Ενώσεων στα Σκόπια όπου διαπιστώθηκε πως τίποτε δεν έχει αλλάξει από τις εθνικιστικές απόψεις των βορείων γειτόνων. Επίσης αναφέρθηκε στις συνεχείς παραβιάσεις της Συμφωνίας των Πρεσπών, από τη γείτονα χώρα και τόνισε την ανάγκη διεξαγωγής δημοψηφίσματος με το ερώτημα: «αν η Ελλάδα πρέπει να συνεχίσει να τηρεί μία μονομερώς παραβιασμένη συμφωνία ή όχι».

Για τη γενοκτονία των Ποντίων μίλησε ο κ. Βασίλειος Μωυσιδής - Γενικός Γραμματέας της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποντίων. Ο κ. Μωυσιδής αναφέρθηκε στη γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου, κάνοντας μια ιστορική αναδρομή στις συνθήκες και στους τρόπους συστηματικής εξόντωσης του Ποντιακού ελληνισμού καθώς και για τη διεθνή αναγνώριση του θέματος από τα κράτη Ελλάδα, Σουηδία, Αρμενία και Ολλανδία. Η Τουρκία δεν αναγνωρίζει ότι υπήρχε γενοκτονία και αποδίδει τους θανάτους σε απώλειες πολέμου.

Ο κ. Ελευθέριος Ν. Δημητρίου - Αντιπρόεδρος Παγκοσμίου Συμβουλίου Ηπειρωτών Εξωτερικού, έκανε μια αναδρομή στην πορεία και στην ιστορία της Βορείου Ηπείρου. Τόνισε ότι ο Ελληνισμός της Βορείου Ηπείρου αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι του Οικουμενικού Ελληνισμού και χρειάζεται τη στήριξη του Ελληνικού και του Κυπριακού κράτους. Κάλεσε την Αλβανία να εφαρμόσει τις υπογεγραμμένες συνθήκες και να αποδώσει στους Βορειοηπειρώτες τα δικαιώματά τους καθώς η ασφάλεια, η ευημερία και τα δικαιώματα των Βορειοηπειρωτών, είναι βασικότερες προϋποθέσεις για να προχωρήσει η Ευρωπαϊκή πορεία της Αλβανίας.

Το λόγο στη συνέχεια έλαβε ο κ. Μιχαήλ Μαγειρίας - Πρόεδρος της Παγκόσμιας Βλαχικής Αμφικτιονίας. Ο κ. Μαγειρίας έκανε προτάσεις για την ενίσχυση της συνεργασίας ομογενειακών οργανώσεων με φορείς του μητροπολιτικού ελληνισμού, μέσα από τη διάσωση και προβολή ιδιαίτερων εθνικοτοπικών πολιτιστικών στοιχείων. Τα κύρια σημεία είναι: η ίδρυση φορέα με την Ονομασία «Ελληνική Ακαδημία Πολιτισμού και Παράδοσης» (ΕΑΠΠ) με σκοπό την διάδοση (και προώθηση) της ελληνικής ιστορίας, λαογραφικής (και παραδοσιακής) τέχνης, γλώσσας, πολιτισμού, φιλοσοφίας και τεχνών και ο οποίος θα είναι ο συνδεδεμένος κρίκος του απανταχού Ελληνισμού με την Ελλάδα.

Στο θέμα της ψήφου των αποδήμων επικεντρώθηκε στην εισήγησή του ο κ. Αντώνιος Τσουρδαλάκης - Πρόεδρος της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας. Τόνισε τη σημασία του δικαιώματος ψήφου των αποδήμων και ζήτησε: Να δοθεί το δικαίωμα ψήφου σε όλους τους Έλληνες της διασποράς χωρίς εξαιρέσεις, οι απόδημοι Έλληνες να ψηφίζουν και να στέλνουν στο Ελληνικό Κοινοβούλιο απόδημους Έλληνες Βουλευτές, η Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού να αναβαθμιστεί σε Υπουργείο Απόδημου Ελληνισμού στελεχωμένο από απόδημους και η ψήφος να γίνεται ηλεκτρονικά σε ειδική ηλεκτρονική πύλη ή αυτοπροσώπως στο αρμόδιο Προξενείο όπως γίνεται και με άλλες χώρες.

Τον κύκλο των εισηγήσεων ολοκλήρωσε ο κ. Διαμαντής Γκίκας - Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «Ο ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ». Ο κ. Γκίκας εστίασε σε προτάσεις για διεξαγωγή ενός πρώτου συνεδρίου Ένωσης παγκοσμίων οργανώσεων καθώς και στον παγκόσμιο εορτασμό της ελληνικής επανάστασης του 1821. Αναφέρθηκε αρχικά στην αναγκαιότητα συστράτευσης των ομογενών και τους λόγους αυτής. Πρότεινε την ίδρυση του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εθνικοτοπικών Οργανώσεων «ΟΔΥΣΣΕΑΣ» με έδρα την Αθήνα, με μέλη τριτοβάθμιες παγκόσμιες οργανώσεις καθώς και δευτεροβάθμιες οργανώσεις των Ηπείρων που δεν έχουν ακόμα τριτοβάθμια παγκόσμια οργάνωση. Επίσης πρότεινε τη διοργάνωση του 1ου συνεδρίου του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εθνικοτοπικών Οργανώσεων στην Βουλή των Ελλήνων (Αθήνα), ανοιχτό συνέδριο με 300 εκπροσώπους στις 31 Ιουλίου 2021. Η ημερομηνία αποφασίστηκε να μεταφερθεί στις 1 Αυγούστου 2021. Επίσης όσον αφορά τον εορτασμό του 2021 πρότεινε στις 25 Μαρτίου 2021 και ώρα 18:21 Ελλάδος να ψαλεί από όλους τους Έλληνες ταυτόχρονα όπου και αν βρίσκονται ο Εθνικός μας Ύμνος και 1 Αυγούστου 2021 και ώρα 18:21 να ψαλεί από 1821 άτομα ο Εθνικός μας Ύμνος μπροστά από το Σύνταγμα.

Στη συνέχεια όλοι οι σύνεδροι είχαν την ευκαιρία να πάρουν το λόγο και να τοποθετηθούν. Έγινε μια αρμονική συζήτηση όπου εκφράστηκαν ποικίλες, ενδιαφέρουσες απόψεις και προτάσεις. Η συντονιστική επιτροπή αποφάσισε τα ψηφίσματα που παρουσιάστηκαν να τεθούν σε διαβούλευση ώστε οι οργανώσεις να έχουν στην διάθεσή τους αρκετό χρόνο για να τοποθετηθούν γραπτώς μέσω των προέδρων τους.

Η κ. Φωτεινή Μίχου, η οποία κάλυψε το γραμματειακό μέρος της ημερίδας εργασίας και παρουσίασε όλους τους εισηγητές έκανε την αποφώνηση της ημερίδας εργασίας με μια σύντομη όλων όσον ειπώθηκαν, τα οποία αποτυπώθηκαν στο δελτίο τύπου. Τη λήξη της ημερίδας εργασίας έκανε ο κ. Διαμαντής Γκίκας - Πρόεδρος της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών «Ο ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ» ευχαριστώντας όλους τους παρευρισκόμενους και δηλώνοντας ικανοποιημένους για την επιτυχία της ημερίδας εργασίας.



80TH COMMEMORATION

15 – 24 MAY 2021

DAY 1

ARRIVE IN ATHENS - RELAX AND UNWIND

Upon arrival into Athens, you will be met by our local representative and transferred to your hotel for check-in. Overnight in Athens.

DAY 2

ATHENS - CITY TOUR

Sightseeing & Acropolis tour including the New Acropolis Museum



SYNTAGMA SQUARE



THE ACADEMY



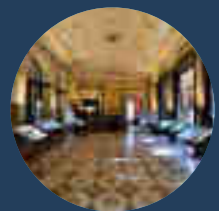
THE UNIVERSITY



THE NATIONAL LIBRARY



PARTHENON



ILIOU MELATHRON



PANATHENAIC STADIUM



GREEK HOUSES OF PARLIAMENT



ACROPOLIS



ACROPOLIS MUSEUM

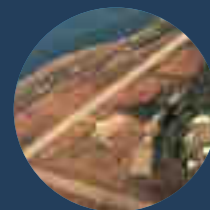
DAY 3

ATHENS - CHANIA

Breakfast or breakfast boxes (depending on the time of your flight). At the appointed time, transfer to Athens' International airport to catch a domestic flight to Chania. Arrival at Chania International Airport, meet & assistance service. Transfer to the hotel and check-in procedure. In the evening, time at leisure. Overnight in Chania.

DAY 4

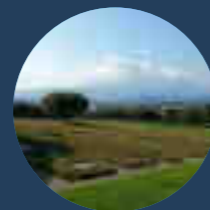
CHANIA - BATTLE OF CRETE TOUR PART I



MALEME AIRPORT HILL 107



TAVRONITIS BRIDGE



GERMAN CEMETERY & PLATANIAS MUSEUM

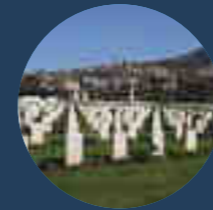


SOUDA COMMONWEALTH WAR CEMETERY

DAY 5

CHANIA - BATTLE OF CRETE TOUR PART II

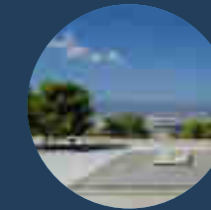
Breakfast at the hotel. Then, we will continue our tour focusing in WWII and the Battle of Crete: The Souda Bay Allied War Cemetery is a military cemetery administered by the Commonwealth War Graves Commission at Souda Bay.



SOUDA BAY ALLIED WAR CEMETERY



NAVAL BASE OF SOUDA BAY



THE TOMBS OF ELEFThERIOS VENIZELOS AND HIS SON - AKROTIRISOPHOKLIS

DAY 6

CHANIA - Chania walking city tour: 'The history of Chania City through the centuries to Today

Enjoy a walking tour of the city of Chania, the second largest city of Crete and the capital of the Chania regional unit.

DAY 7

CHANIA - RETHYMNON

Transfer to Rethymnon. Day at leisure to explore the city of Rethymnon. Overnight in Rethymnon.

DAY 8

REThYMNON - HERAKLION



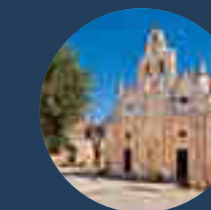
KNOSSOS



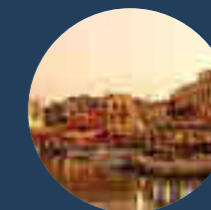
HISTORICAL MUSEUM OF CRETE

DAY 9

REThYMNON



ARKADI MONASTERY



REThYMNNO OLD TOWN CITY TOUR

DAY 10

DEPARTURE

Breakfast at the hotel. Transfer to Chania airport for your departure flight back to Athens.

AN AMAZING TOUR NOT TO BE MISSED!

TEAM GREECE WIN PLATE OF ORIGIN

Penny Kerasiotis (nee Paterakis)
& Dezi Madaffer

Cousins Dezi, 41 and Penny, 33 from Team Greece were crowned Plate of Origin champions winning \$100,000 with a total judges' score of 76/90 after an epic three-course meal showdown with Team Vietnam's Thanh, 31 and Duncan, 30. Dezi said: "We have represented the Australian Greek community and now we've just won Plate of Origin! It is mind-blowing. I'm so grateful, this is beyond anything I could have ever dreamed of." When asked by Matt if Greek cuisine was the best in the world Penny added: "Of course it is!"

With four teams starting the Grand Final cook, Team Greece and Team Vietnam made the final two after Vietnam's Combination Broken Rice dish wowed the



judges securing an instant spot. Team Cameroon were eliminated after their traditional stew included overcooked prawns, meaning European culinary superpowers Italy and Greece faced a fierce dessert showdown. Greece's Ekmek just topped Italy's Tiramisu resulting in a monumental three-course menu battle between Greece and Vietnam for the Grand Final title

Team Greece secured an early lead with their entrée featuring perfectly cooked prawns, while Team Vietnam's Rice Paper Rolls unravelled with undercooked Morton Bay Bug. Team Vietnam evened the score with a perfect main dish of Pork Belly with Bitter Melon Soup scoring 30/30 while Team Greece lost some points in the main by not resting their lamb after a stressful cook. Team Vietnam had to remake their pastry to avert dessert disaster, but the unbalanced and bitter dish saw Team Greece's Galaktoboureko secure sweet victory.

Courtesy Channel 7



2021 TOURS OF CRETE CRETAN YOUTH OF AUSTRALIA & NEW ZEALAND

The Cretan Federation of Australia & New Zealand in conjunction with the General Secretariat for Greeks Abroad is announcing two separate Youth Trips to Crete in 2021 comprising of an educational, social, Cultural & Religious program. This program is open only to members of the Cretan Federation of Australia & New Zealand and not the general public.

The General Secretariat of Greeks Abroad will be covering the expenses for the Accommodation, Bus Transfers, Meals, Events and Tour Guides. Each Cretan Youth participant must cover their international airfare from Australia to Crete. The trips will be broken up into 2 groups. The first tour will be for Cretan youth aged between the ages of 16 and 23 and is proposed to take place during School Holiday Period Saturday 26th June to the 11th July 2021 and the second tour will be for Cretan youth aged between the ages of 10 and 15 and is proposed to take place during School Holiday Period Saturday 18th September to 3rd October 2021.

Please register your interest via email at admin@cretan.com.au with the names of the Youth, telephone numbers, emails and their date of Birth before registration papers will be sent out to the participating families.



BLOOD AND BONE

An unforgettable WWII play about friendship won in Greece and Crete that outlasted the battles

Written by Meg McNena

Directed by Demetra Giannkopoulos

Renaissance Theatre

826 High St, East Kew, Vic 3102

Fri 26 Feb 2021 at 12.45 pm and 6.45pm

Sat 27 Feb at 6.45pm

(arrive 15 min prior for timed check in)

Tickets: trybooking.com

Phone bookings:

Mob: 0412 320 480



Email: projectbloodandbone@gmail.com



With the kind support of:



Battle of Crete and Greece Commemorative Council
City of Boroondara WW1 Commemorative Grant
Cretan Federation of Australia and New Zealand
Greek Community of Melbourne
Hellenic RSL South Melbourne
2/7th Australian Infantry Battalion Association

DANCES OF CRETE

Cretan Folklore

The Cretan Federation of Australia feels its imperative that we promote our culture through our dances. Ms. Stephanie Houdalakis who is a third generation of Cretan descent and a Dance Teacher at the Cretan Brotherhood will profile 2 different dances in each issue of « Cretan Times ».

ΣΟΥΣΤΑ

Sousta (σούστα) - the dance of love, courtship and fertility - has many different variations all over Greece, however its original and most popular form originates from Rethymno in Crete. It is said that Sousta was danced by the men in Ancient Crete, to appease the earth goddess, Rea.

Sousta is comprised of two basic steps backwards and forwards, in which performers bounce up and down on the tips of their toes. Sousta is danced by a man and a woman, in which the man leads and initiates all the movements, as they perform impressive φιγούρες and patterns to please the observers.

The music played during sousta is lively, loud and exciting, in which the musicians sing mantinades about love and courtship. Sousta is played with both the lyra and the violin, and the dancers attempt to match the tempo and the rhythm of the music as they dance. It is danced at weddings,

Below are some renditions of the traditional Sousta, which are available on YouTube.

ΣΟΥΣΤΑ

Μιχάλης Καλλέργης
<https://www.youtube.com/watch?v=P1A7o-0PTfA>

ΣΟΥΣΤΑ

Αντώνης Μαρτσάκης
<https://www.youtube.com/watch?v=KghUpBzfVMk>



BY STEPHANIE HOUDALAKIS

ΤΡΙΖΑΛΗΣ

Trizalis is a dance originating from Amari (Rethymno, Crete), and is the women's war dance of Crete; equivalent to the Pentozali. Trizali is danced primarily by women and its name is comprised of the words three (tria) and zala (steps).

The dance represents the support of the woman to the male warriors of Crete and is danced with confidence and grace. Dancers are joined by the hands and perform the steps in a lively and upbeat manner. The music is played in a particularly high tone, in which the women perform figures as a group or individually as they dance around in a circle. The lyra and laouto accompany the fast and vibrant steps.

Below are some renditions of the traditional Trizalis, which are available on YouTube.

ΤΡΙΖΑΛΗΣ

Αντώνης Μαρτσάκης
<https://www.youtube.com/watch?v=2QC4Fo87Ekk>

ΤΡΙΖΑΛΗΣ

Αλέξανδρος Παπαδάκης & Γιώργης Ξυλούρης
https://www.youtube.com/watch?v=Wvx_BSIELxQ



ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΙΟΒΑΝΟΓΛΟΥ

Ο Γρηγόρης Γιobάνογλου γεννήθηκε στην Ιεράπετρα, Λασιθίου Κρήτης το 1954 μέσα σε μια ατόφια Κρητική οικογένεια. Αργότερα μετανάστευσε στην Μελβούρνη της Αυστραλίας το 1969 και αργότερα στο όμορφο νησί της Τασμάνιας το 1971.

Εκεί γνώρισε και παντρεύτηκε την Gloria με την οποία δημιούργησε οικογένεια αποκτώντας τα παιδιά του Γιάννη, Ελένη, Δημήτρη και Νικόλαο, η οποία συγχωρέθηκε το 2007. Αργότερα γνώρισε και έζησε το υπόλοιπο της ζωής του με την αγαπημένη του Σοφία Χατζή (το γένος Νικολαράκη) η οποία είχε τα παιδιά της Μανώλη και Δήμητρα. Όλα τα παιδιά, τους χάρισαν τα εγγόνια Σοφία, Μίλα, Ζάρα, Άρια, Ραφαήλ, Θεόδωρο, Χριστόφορο, Γεωργία, Σοφία, Σταύρο και Πέτρο.

Ο Γρηγόρης ήταν ένα σεβαστό πρόσωπο σε όλη την κοινωνία, ένας σωστός οικογενειάρχης με αρκετές αρετές. Είχε μια τρομερή αγάπη για την Ελλάδα αλλά ιδιαιτέρως για την Κρήτη. Δούλεψε σκληρά στην ζωή του, να βοηθήσει την οικογένειά του και τα παιδιά του.

Από τα πρώτα χρόνια της άφιξης του στο όμορφο νησί της Τασμάνιας στην Αυστραλία υπηρέτησε με ζήλο και αφοσίωση το κρητικό στοιχείο της Αυστραλίας. Το 1980 ανέλαβε την θέση του Προέδρου της Κρητικής Αδελφότητας Τασμάνιας μέχρι και το 1982 ενώ συμμετείχε στο Συμβούλιο αρκετά χρόνια πριν. Το 1982 και το 1984 προτάθηκε για μέλος της Κρητικής Ομοσπονδίας Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας ως αντιπρόσωπος των Κρητικών της Τασμάνιας.

Ο αγαπητός Γρηγόρης έφυγε από την ζωή την Τρίτη 1 Σεπτεμβρίου 2020. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που το σκεπάζει, να είναι αιωνία η μνήμη του.

*Να φύγεις ήθελες να ζεις,
Ψηλά στο Ψηλορείτη,
Και σαν αετός να
τριγυρνάς,
σ' ολόκληρη την Κρήτη*



VALE MICHAEL ANTONAKIS

Michael Antonakis was born on the 10th of October 1934 in Fourfouras, Rethymno, Crete. Michael lived a challenging journey from a young age. He lived through the Battle of Crete in 1941 at the age of 7 years old. In his teens he served in the Airforce for 3 years in Heraklion.

He worked and studied for his Certificate in Painting, Decorating and also Agriculture. Little did he know during this time, he was also going to meet the love of his life Athina. Within 12 months they were engaged. In January 1962, they were sailing on the Patris for 3 months and when they reunited in Melbourne, they married on the 5th May, 1962.

Michael & Athina started a family and raised two lovely children Ioannis and Sandra who in turn gifted them with four grandchildren Kosta, Michael, James and Lauren. Michael was a proud and hardworking man. He was

passionate about his garden and making his beloved wine which he did annually. He also enjoyed entertaining his friends and family and he also had an immense love for Crete, his homeland.

His life was full of health, fulfilment of joy and happiness, however, life was not always easy and unfortunately Michael was diagnosed with Lewy Body Dementia in 2014 and eventually passed away on the 16th August 2020. May he rest in Peace. He will be eternally remembered.



ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΜΑΡΙΤΗΣ

Ο Σταύρος Καμαρίτης γεννήθηκε στην Αξό Ρεθύμνου της Κρήτης στις 2 Μαρτίου 1936 και ήταν τέκνο του Δημήτρη και της Μαρίας Καμαρίτη.

Σε ηλικία 27 ετών παντρεύτηκε την Όλγα Κουταντού στην Αξό Ρεθύμνου της Κρήτης με την οποία δημιούργησαν οικογένεια και απέκτησαν τέσσερα παιδιά την Μαρία, την Στέλλα, την Κωνσταντίνα και την Ευανθία. Αργότερα τα παιδιά του, τους χάρισαν τα εγγόνια Γιάννη, Στέλλα, Κατερίνα, Γιάννης, Σταύρο, Ιορδάνη, Γιώργο, Σταύρο, Μαρία & Χρήστο ενώ είχε την χαρά και την τύχη να γνωρίσει και πέντε δισέγγονα, τον Δημήτρη, την Αλεξία, τον Ζαχαρία, την Σοφία και την Στέλλα.

Στην Αυστραλία έφτασε με την οικογένειά του το 1971 και αμέσως βρήκε εργασία στην εταιρία Waterboard εις την οποία δούλευε μέχρι όπου η υγεία του δεν του επέτρεπε να συνεχίσει.

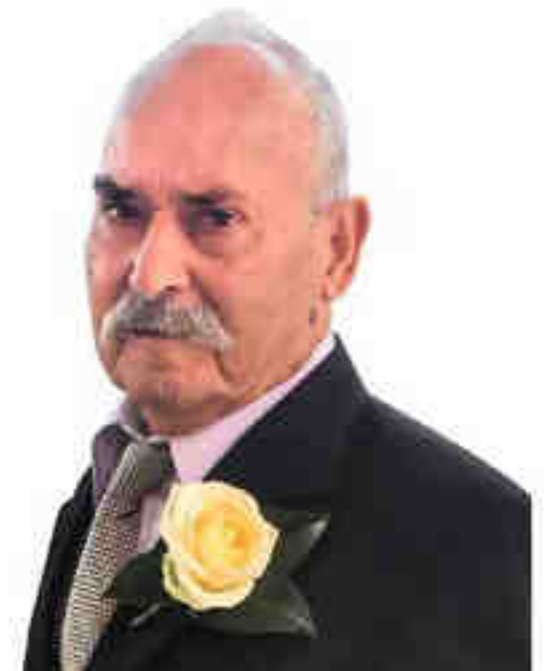
Από τα πρώτα χρόνια της άφιξης του στο Σύνδευ συμμετείχε δυναμικά στα δρώμενα των Κρητικών του Σύνδευ και ιδιαίτερα της Κρητικής Αδελφότητας Σύνδευ εις την οποία διετέλεσε και ο πρώτος Χοροδιδάσκαλος ενώ αργότερα διετέλεσε και μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ήταν ένας πολύ αγαπητός άνθρωπος και σωστός οικογενειάρχης, αλλά συνάμα μερακλής και γλεντζές όπου λάτρευε την Κρήτη. Στις 23 Αυγούστου 2020 και σε ηλικία 84 ετών απεβίωσε ήσυχα.

Η Κρητική Ομοσπονδία Αυστραλίας & Νέα Ζηλανδίας στέλνει τα θερμά συλλυπητήρια στην οικογένεια του και του αφιερώνει την ακόλουθη μαντινάδα :

**Χαλάλι ντου, του μερακλή, από πατεί το
χώμα,
Έπρεπε από τον θεό, ν' άχει δυο, τρεις ζωές
ακόμα.**

Θα είναι αιωνία η μνήμη του



MUSICIANS FROM CRETE

Personal Profiles & Interviews

In our Federation's endeavors to reach out to our Youth through our Music and thanks to her passion for Cretan Music, Mary Rissakis, will be presenting to you a regular segment of our Cretan Times Periodical profiling young Cretan Musicians that have not come to Australia. She will delve into their lives and give you a firsthand account of their inspirations, their passion and most importantly their latest releases. Please join her in this musical journey, as she discovers many of Crete's talented musicians.



BY MARY RISSAKIS



ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΡΙΔΑΚΗΣ

Ποιους καλλιτεχνες θεωρεις προτυπα στην καριερα σου;

Όλους τους παλιούς καλλιτέχνες όπως τον Θανάση Σκορδαλό τον Κώστα Μουντάκη και το Λεωνίδα κλάδο

Τι αλλά είδη μουσικής ακούς στον ελεύθερο σου χρόνο, και ποια η γνώμη σου για την ελληνική μουσική γενικότερα (πέρα από τα παραδοσιακά);

Κυρίως ακούω την κρητική μουσική. Είτε είναι παραδοσιακή μουσική είτε όχι στηρίζονται όλες στις ίδιες νότες απόκει και πέρα έχει να κάνει με το τι αγγίζει τον καθένα.

Σε ποιες πολιτείες, εκτος την Κρητη εχεις εμφανιστη;

Έχω παίξει σε πολλά μέρη της Ελλάδος καθώς επίσης και στη Νέα Υόρκη

Υπάρχει κάποιο μέρος που δεν έχεις εμφανιστεί ακόμη αλλά θα ήθελες πολύ;

Αρκετά μέρη είναι αυτά τα οποία δεν έχω επισκεφτεί και θα ήθελα πολύ να πάω.θα ήθελα να παίξω σε χώρες που υπάρχουν έλληνες ομογενείς και να γίνουμε όλοι ένα.Μεγάλη μου χαρά θα'ναι να επισκεφτώ και την Αυστραλία και μακάρι να μας το επιτρέψουν οι καταστάσεις που ζούμε τώρα λόγω COVID-19.

Αγαπημένο κομμάτι/ά που παίζεις πάντα στις ζωντανές σου εμφανίσεις;

Τα κομμάτια τα οποία παίζω πάντα στις εμφανίσεις μου είναι ο πρώτος συρτός το οποίο το στολίζω με διάφορες μαντινάδες από τους πολλούς εκλεκτούς μας μαντιναδολόγους.

Ποια η γνώμη σου για την ενασχόληση της νεολαίας με την παράδοση; Είσαι ευχαριστημένος με την συμμετοχή των νέων ως τώρα η πιστεύεις ότι δεν αρκεί;

Τα τελευταία χρόνια έχω δει πολύ ενεργή τη νεολαία προς την κρητική μουσική και αυτό είναι πολύ ευχάριστο κι αισιόδοξο.

Ποια θα ήταν η συμβουλή σου σε κάποιον που θέλει να ασχοληθεί με την παραδοσιακή μουσική;

Αυτό που μπορώ να προτείνω από τη δική μου εμπειρία σε κάποιον που θέλει να ασχοληθεί με την παραδοσιακή κρητική μουσική είναι να μελετάει τους παλαιούς μεγάλους δάσκαλους της μουσικής μας.

Πιστεύεις ότι το Ίντερνετ έχει κάνει καλό ως προς την διάδοση της παραδοσιακής μουσικής η την έχει επισκιάσει;

Η σωστή διαχείριση του internet βεβαίως και έχει κάνει καλό στην διάδοση της κρητικής μουσικής διότι μπορεί οποιοσδήποτε να δει και να ακούσει ένα βίντεο οποια στιγμή θέλει και σε όποιο μέρος της γης κι αν βρίσκεται.

Η μουσική σε έχει βοηθήσει στην προσωπική σου ζωή και στην διαμόρφωση του χαρακτήρα σου και αν ναι πως;

Η δουλειά μου είναι ένα κομμάτι όπου τις περισσότερες ώρες της ζωής μου τις περνάω εκεί είμαι τυχερός γιατί έχω γνωρίσει πάρα πολλούς και σημαντικούς ανθρώπους μέσα από αυτήν.

Σας ευχαριστώ πάρα πολύ



ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΣΑΜΟΛΗΣ

Ποια είναι η καταγωγή σου;

Η καταγωγή μου είναι από το Ρέθυμνο και συγκεκριμένα το χωριό Αίμονας και Επισκοπή της επαρχίας Μυλοποτάμου.

Ποσό χρόνων ήσουν όταν έπιασες το πρώτο σου μουσικό όργανο και πιο ήταν αυτό;

Ημουν 7 χρόνων και το πρώτο όργανο που έπιασα ήταν η λύρα.

Είχες δασκαλούς η εισαι αυτοδιδαχτος;

Είμαι αυτοδιδάκτος

Τι σε ώθησε να επιλέξεις το συγκεκριμένο μουσικό όργανο και γενικά να ασχοληθείς με την παράδοση;

Είχα την τύχη στην οικογένειά μου και στο χωριό γενικότερα που μεγάλωσα να έχει πολλούς μουσικούς και πολλούς μερακλήδες οπότε είχα και πολλά βιώματα θα ήταν δύσκολο να μην ασχοληθώ με τη μουσική συνεπώς.

Μόλις κυκλοφόρησες ένα νέο τραγούδι. Τι ειταν αυτο που σε εμπνέυσε να το γράψεις;

Γενικότερα γράφω τραγούδια όμως το συγκεκριμένο που κυκλοφόρησε πρόσφατα λέγεται "κρύο" που είναι σε στίχους Δέσποινας Σπαντιδάκη και μουσική του Νίκου Στρατάκη τους οποίους ευχαριστώ πολύ!!

Εκτός από μουσική γράφεις και στίχους;

Δυστυχώς μόνο μουσική δεν τα πάω τόσο καλά με το στοιχο.

Με ποιους καλλιτέχνες εχεις συνεργαστη;

Επειδή ξεκίνησα την πορεία μου από πολύ μικρός είχα την τύχη να συνεργαστώ με πολλούς μεγάλους και σπουδαίους καλλιτέχνες. Είμαι σίγουρος ότι θα ξεχάσω πολλούς και δεν θέλω να στεναχωρήσω κανέναν. Θα ήθελα να πω μόνο δύο Ιερά τέρατα της κρητικής μουσικής που δεν είναι πια μαζί μας το Μανώλη Κακλή και τον Γιάννη τον Μαρκόγιαννη.

Ποιους καλλιτεχνες θεωρεις προτυπα στην καριερα σου;

Πολλούς καλλιτέχνες θαυμάζω και όλους τους πρωτομαστορες τους μελετώ όμως τα πρότυπα μου σαν παιδί ήταν ο Θανάσης Σκορδαλός ο Κώστας Μουντάκης και ο Λεωνίδας κλάδος.

Τι αλλά είδη μουσικής ακούς στον ελεύθερο σου χρόνο, και ποια η γνώμη σου για την ελληνική μουσική γενικότερα (πέρα από τα παραδοσιακά);

Μου αρέσουν όλα τα είδη μουσικής ένα περισσότερο τα ελληνικά όμως με την κρητική μουσική ασχολούμαι ως επί το πλείστον και στον ελεύθερό μου χρόνο.

Σε ποιες πολιτείες, εκτος την Κρητη εχεις εμφανιστη;

Εχουμε πάει με το συγκρότημα μου στις περισσότερες πόλεις της Ελλάδας ενδεικτικά αναφέρω Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Λάρισα, Βόλο, Μυτιλήνη, Σέρρες, Μήλο, Ζάκυνθο, Αργίνο, Κω, Σπάρτη, Πάτρα, Σαλαμίνα, Μυτιλήνη, και στο εξωτερικό έχουμε πάει σε Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία, Αυστρία στον Καναδά στο Μόντρεαλ στο Χάμιλτον και στο Windsor. Και στις ΗΠΑ, Νέα Υόρκη, Βοστώνη, Chicago, Sacramento, Los Angeles, San Francisco, Modesto, Utah και Detroit, μία και μου δίνεται η ευκαιρία θα ήθελα να ευχαριστήσω και από εδώ όλους τους συλλογους απανταχού που με έχουν καλέσει και με έχουν τιμήσει.

Υπάρχει κάποιο μέρος που δεν έχεις εμφανιστεί ακόμη αλλά θα ήθελες πολύ;

Δεν σου κρύβω ότι τα μέρη που θα θελα πολύ να επισκεφτώ είναι η Αυστραλία και η Νέα Ζηλανδία

Αγαπημένο κομμάτι/ά που παίζεις πάντα στις ζωντανές σου εμφανίσεις;

Όλα είναι αγαπημένα όμως επειδή και η κάθε βραδιά είναι ξεχωριστή δεν μπορώ να ξεχωρίσω κάποιο ανάλογα με την περίπτωση

Ποια η γνώμη σου για την ενασχόληση της νεολαίας με την παράδοση; Είσαι ευχαριστημένος με την συμμετοχή των νέων ως τώρα η πιστεύεις ότι δεν αρκεί;

Θεωρώ ότι η Κρητική παράδοση είναι στα καλύτερά της αυτή την περίοδο καθώς πάρα πολλοί νέοι ασχολούνται με το χορό το στίχο και τη μουσική στην Κρήτη.

Ποια θα ήταν η συμβουλή σου σε κάποιον που θέλει να ασχοληθεί με την παραδοσιακή μουσική;

Ίσως δεν είμαι ο καταλληλότερος για να δίνω συμβουλές όμως προτρέπω οποιοδήποτε θέλει να ασχοληθεί με την παραδοσιακή μουσική του τόπου μας να το κάνει με αγάπη και σεβασμό.

Πιστεύεις ότι το Ίντερνετ έχει κάνει καλό ως προς την διάδοση της παραδοσιακής μουσικής η την έχει επισκιάσει;

Το internet και η τεχνολογία γενικότερα έχει μπει στη ζωή μας ευτυχώς η δυστυχώς για εμένα ευτυχώς θεωρώ ότι δεν επισκιάζει τη μουσική απεναντίας την κάνει να είναι άμεσα διαθέσιμη σε όλο τον κόσμο με ένα κλικ.

Η μουσική σε έχει βοηθήσει στην προσωπική σου ζωή και στην διαμόρφωση του χαρακτήρα σου και αν ναι πως;

Δεν μπορώ να φανταστώ τη ζωή μου χωρίς μουσική σίγουρα έχει επηρεάσει υποσυνείδητα την προσωπικότητά μου.

Τέλος ήθελα να σε ευχαριστήσω κι εσενα προσωπικά για αυτή την ιδιότυπη συζήτηση που είχαμε, η αλήθεια είναι ότι δεν έχω ξαναδώσει τέτοια συνέντευξη ελπίζω να τα πουμε κάποια στιγμή και από κοντά.

BATTLE OF CRETE MEMORIAL IN PERTH

CRETAN ASSOCIATION OF WESTERN AUSTRALIA



The Battle of Crete Memorial Committee of Western Australia (BCMCWA) was established in 2016. The BCMC WA is seeking to erect a designated war memorial in Kings Park to recognise the sacrifices made by ANZACs and Greeks in the Battle of Crete campaign. In advocating a memorial, the BCMC WA seeks to commemorate the courage, sacrifice, and commitment of those who served and endured the Battle of Crete. In particular, Australian service personnel with direct links to Western Australia and the people of Crete, who on so many occasions risked their lives to assist them. 2021 marks the 80th anniversary of the battle and is the intended date for the completion of this project.

The Battle of Crete Memorial in Perth is a major project of the Greek Australian RSL and is supported by the Western Australian State Government, the State RSL of Western Australia, the Cretan Federation of Australia & New Zealand, the Cretan Association of Western Australia and various other Greek associations.

The Botanic Gardens and Parks Authority (formerly Kings Park Board) has agreed in principle to the placement of a war memorial befitting the significance that the Battle of Crete has to Australian and Greek military history in the memorial precinct at Saw Avenue. The committee aims to erect a site where people can pay their respects, learn, and reflect on the Battle of Crete, and where wreath laying ceremonies may be held.

Currently, no specific war memorial exists in Western Australia acknowledging the sacrifices made by Australia and Greece to the cause of freedom. We seek to honour and respect all those who participated in the campaign. The significance and importance of this worthy initiative requires public support.

For Western Australia, the 2/11th Battalion and HMAS Perth played important roles in the Crete operation of 20th May to the 1st June 1941, which followed the Greece campaign from February to April 1941. 2021 marks the 80th anniversary of the Battle of Crete and it is a significant date to aim for the completion of the Project.

The Committee is proud to have the support of His Eminence Archbishop Makarios, Primate of the Greek Orthodox Archdiocese of Australia who accepted an invitation to be patron of our organisation in its endeavours. Additionally, Mr Richard Sandover has agreed to be co-patron of our committee and cause. (The Sandover name is well known to the Western Australian community and in Australian military history with Brigadier R L Sandover DSO ED, serving various appointments during the second world war including Commanding Officer of the 2/11th Battalion 1941-43 and Commander 6th Brigade 1943-45.)

The committee comprises of: Mr Bill Evangel (Chairperson), Dr John Yiannakis OAM (Coordinator), Mr John Dombrose (Treasurer), Dr Ken Michael AC, Mr Cyril Iliopoulos, MAJ Michael McDonald RAINF (Ret'd), CMDR Phil Orchard AM RAN (Ret'd), Mrs Catherine Papanastasiou, Mr Manoli Yeroyianakis and Mr. Tony Tsourdalakis.

The Battle of Crete Memorial Appeal is administered and supported by the National Trust of Western Australia. Anyone wanting to donate please post your cheque to the address below and made out to the "Battle of Crete Memorial". P.O Box 211, Yokine South 6060 W.A. Please include a note with your name, address, and cheque number so that a receipt can be mailed to you.

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΜΠΟΥΔΑΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΑΔΕΛΕ

Ο ΠΥΡΠΟΛΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΡΚΑΔΙΟΥ



Ο Κώστας Γιαμπουδάκης ο πυρπολητής του Αρκαδίου ήταν ο πρωταγωνιστής του αρκαδικού δράματος και καταγόταν από το χωριό Άδελε. Ήταν μέτριου αναστήματος με πλούσιο ψυχικό κόσμο και με επιβλητικό βλέμμα.

Ο Γιαμπουδάκης ήταν κρεοπώλης και είχε κρεοπωλείο στο χωριό του.

Οι Τούρκοι δεν τολμούσαν να τον πειράξουν για την παλικαριά του και οι χριστιανοί επίσης, τον αγαπούσαν και τον σεβόντουσαν ιδιαίτερα. Πολλές φορές έγινε ήρωας επεισοδίων υπέρ των χριστιανών και δεν άφηγε ευκαιρία χωρίς να διακριθεί φανερώοντας τη γενναία του καρδιά, η οποία περιέκλεινε το μυστήριο της λατρείας των ιδεωδών της πίστεως και της πατρίδας.

Ο Κωστής Γιαμπουδάκης είχε παντρευτεί την Αικατερίνη, το γένος Περακάκη, με την οποία απέκτησε ένα γιο, τον Αριστοφάνη. Στις 9 Νοεμβρίου 1866 οι Τούρκοι ήταν έτοιμοι να μπουν στο μοναστήρι και τότε ο Γιαμπουδάκης ζήτησε την άδεια του ηγούμενου Γαβριήλ Μαρινάκη για να βάλει φωτιά στη μπαρουταποθήκη και να την ανατινάξει. Ο Γιαμπουδάκης, αφού υπολόγισε τις συνέπειες που θα είχε η τυχόν πτώση του Αρκαδίου στην τιμή των γυναικών που βρισκόντουσαν κλεισμένες σε αυτό, πήρε τη γενναία απόφασή του "να καεί μαζί με αυτές" και να μην παραδοθούν στην ατίμωση και τον

ονειδισμό. Την απόφασή του αυτή έκαμε γνωστή και στα γυναικόπαιδα, τα οποία βρίσκονταν, τη στιγμή εκείνη, στο ανώγειο της πυριτιδαποθήκης, καθώς και στα ανώγεια των διπλανών κελιών των ιερομονάχων Ζαχαρία Και Νεοφύτου, για να φύγουν από εκεί, αν ήθελαν. Αλλά όλοι με μια φωνή φώναξαν αποφασισμένοι: "Φωτιά στο μπαρούτι!"

Επομένως, η ανατίναξη ήταν πράξη εθελούσια όχι μόνο του Ηγούμενου και του Γιαμπουδάκη, αλλά όλων αφού είχαν προσκληθεί και είχαν μεταβεί μόνοι τους στο χώρο της πυριτιδαποθήκης.

Ο Γιαμπουδάκης, ο οποίος είχε ανοιχτή τη πόρτα της πυριτιδαποθήκης, επανέλαβε και πάλι την απόφασή του και πρόσθεσε: "Αποφάσισα να δώσω φωτιά στο μπαρούτι, για να μην πέσουμε ζωντανόι στην εχθρών τα χέρια. Όσοι θέλουν να βγουν έξω, να βγουν για να μην έχω εγώ το κρίμα τους". Από το θαυμάσιο αυτό κήρυγμα του Κωστή Γιαμπουδάκη για ένδοξο και ηρωικό θάνατο, όπως μας διέσωσαν πολλοί από αυτούς που αιχμαλωτίστηκαν και τελικά επέζησαν, δεν υπάρχει καμιά αμφιβολία ότι ο Κωστής Γιαμπουδάκης είναι ο ήρωας που έβαλε τελικά τη φωτιά στην πυριτίδα την κρίσιμη εκείνη στιγμή της θυσίας.

CHRISTMAS WITH THE CRETANS

The Cretans around the country hosted a variety of Christmas Parties to celebrate the Festive Season, wrap up 2020 and look forward to a bigger 2021. The Cretans in Brisbane hosted their Members Christmas Picnic on a scorching hot day, with a lot of familiar faces at the Bear & Beau the Alpacas with Santa on deck.

The Cretans in Sydney hosted their Christmas Party with Santa and the assistance of the Cretan Music School and some interesting mezedes. In Melbourne, the Cretans had both Santas giving gifts to the younger members of their respective Organisations, putting smiles and happiness on their faces, with Face Painting, Jumping Castles, heaps of food and plenty of games. At the Cretan Village Santa arrived on the back of the Nikpol Ute, which was a surprise.



CRETAN BROTHERHOOD MELBOURNE



PANCRETAN ASSOCIATION OF MELBOURNE



CRETAN ASSOCIATION OF BRISBANE



CRETAN ASSOCIATION OF SYDNEY

QUEENSLAND CRETAN SERVING THE AUSTRALIAN FORCES

Angelina Eleftheria Kopanakis



Angelina Eleftheria Kopanakis was born on the 12th July 1986 in Southport on the Gold coast in the state of Queensland. Her parents Stavros and Marula Kopanakis whose origins are from the island of Crete and in particular the prefect of Chania.

She enlisted in the Australian Defence Forces on the 23rd March 2008 in Brisbane. To date she has the following awards and honours. She has received the Australian Defence Medal, the Australian Active Service Medal with the ICAT clasp as well as the Afghanistan Medal.

She was deployed on operations in Afghanistan in 2011 for 9 months. She is currently ranked as a Corporal. She is a driver to the Major General Ellwood, Commander in the 1st Division at the Deployable Joint Force Headquarters at the Gallipoli Barracks in Queensland.

Angelina's grandfather Ronald Ernest Day also served in the Australian Imperial Forces as an ANZAC in Greece during the Battle of Crete in 1941 in the prefect of Chania.

ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΕΝΩΣΗ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

Νέος Πρόεδρος – Μανώλης Σταράκης



Την Κυριακή 6 Δεκεμβρίου 2020 πραγματοποιήθηκε η Ετήσια Γενική Συνέλευση της Παγκρήτιας Ένωσης Μελβούρνης όπου πάνω από 60 μέλη μέσα σε ένα πολύ θετικό, δημιουργικό και ενωτικό κλίμα άκουσαν τα πεπραγμένα του προηγούμενου Διοικητικού Συμβουλίου, ενέκριναν τα οικονομικά του οργανισμού, ενώ έδωσαν το πράσινο φως στην νέα διοίκηση να προχωρήσει με τα νέα σχέδια της Ένωσης για το 2020. Στην αναφορά του ο απερχόμενος Πρόεδρος κ. Γιάννης Νικολακάκης ευχαρίστησε τα μέλη για την συμπαράστασή τους, ενώ ευχαρίστησε τα άτομα που τον στήριξαν κατά την επιτυχημένη διετή θητεία του πριν παραδώσει την σκυτάλη στον νέο Πρόεδρο κ. Μανώλη Σταράκη.

ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Την Δευτέρα 7 Δεκεμβρίου υπό την επίβλεψη της Εφορευτικής Επιτροπής αποτελούμενη από

τους Γεώργιο Σταράκη, Στέλιο Κουκουβιτάκη και Αθανάσιο Σαλάχα, έγιναν οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου για το έτος 2020 – 2022. Τα ακόλουθα άτομα εξελέγησαν: Μανώλης Σταράκης (Πρόεδρος), Μαρία Ρισσάκη (Α' Αντιπρόεδρος), Μανώλης Καστρινάκης (Β' Αντιπρόεδρος), Μαρία Μανιού (Γενική Γραμματέας), Πέτρος Φραγκιαδάκης (Β' Γραμματέας), Σπύρος Νικολακάκης (Ταμίας), Γεώργιος Λεοντάκης (Β' Ταμίας), Νίκος Κουκουβιτάκης (Δημοσίων Σχέσεων – Ελληνικά), Μιχάλης Καραμίτος (Δημοσίων Σχέσεων – Αγγλικά), Άννα Ψαράκη (Μέσα κοινωνικής Δικτύωσης), Γεώργιος Σεβαστάκης (Υπεύθυνος Νεολαίας & Χορευτικών) και μέλη οι Αντώνης Τσουρδαλάκης, Μανώλης Λεοντάκης, Δημήτρης Παπαδημητράκης, Ιωάννης Κοντεκάκης, Γιάννης Καραδάκης, Δημήτρης Πατεράκης, Μανώλης Βανταράκης, Κώστας Σταράκης, Ιωάννης Νικολακάκης, Κυριάκος Καραγιωργάκης και Αργυρώ Μιχελάκη.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Ειρήνη Κυριακάκη (Πρόεδρος), Πολίνα Νικολακάκης (Αντιπρόεδρος) Ευαγγελία Ρισσάκη (Γραμματέας) Άννα Τσουρδαλάκη (Β' Γραμματέας) Σπύρος Θωμάς (Ταμίας), Μαρία Αναμουρλής (Δημοσίων Σχέσεων), Χαράλαμπος Αναμουρλής (Δημοσίων Σχέσεων) και μέλη του Συμβουλίου, Χρήστος Σταυρινίδης (Αντιπρόσωπος Ομοσπονδίας), Ευαγγελία Σταράκη, Έλενα Νικολακάκη, Μαρίνα Σταυρινίδη, Βικτώρια Κασσιμιώτης, Βασιλική Κουκουβιτάκης, Ιών Μπαστάς, Νικόλ Θεοδωρίδου

The Gourmet Meat Rack

Εξυπηρετούμε με περηφάνια τους πελάτες μας για 25 χρόνια
Από την ίδια διεύθυνση - NORTHCOTE PLAZA



**ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΠΟΥ ΞΕΧΩΡΙΖΕΙ!**

ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΥΜΕ ΚΑΙ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

NORTHCOTE PLAZA - δίπλα στο Coles - Τηλέφωνο: 9489 4127

S | ΑΦΟΙ ΣΑΜΨΩΝ ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



Λ. ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗ 24 ΡΕΘΥΜΝΟ

www.samson-homes.com | samson.estate@gmail.com

Samson Homes | 6970038721, 6978336323, 6986615540

*ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΗΣ ΤΑΜΠΕΛΑΣ ΕΧΕΙ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙ Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΑΣ

**NOW TAKING
YEAR 7 2021
AND 2022
ENROLMENTS**



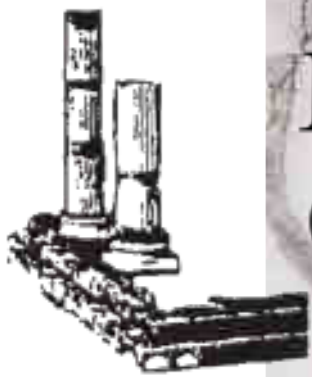
**FOREVER
EXCELLING
AIEN
ΑΡΙΣΤΕΥΕΙΝ**

Our mission is to provide high quality education and care for our students within a vibrant, progressive and inclusive learning environment that integrates Christian values and Hellenic culture across the curriculum.

At St John's College our students excel by having high expectations of themselves and others. They achieve educational success by developing their own talents and abilities. Our students demonstrate persistence and resilience in their learning. Our staff support and nurture our student's to achieve their dreams. Our goal is to support our students to achieve 'philotimo': to walk the right path in life.

www.stjohnspreston.vic.edu.au

**ENROL NOW
enrolments@stjohnspreston.vic.edu.au
Tel: (03) 9480 5300**



MARBLE CENTRE EXCLUSIVE

38 McGregors Drive Keilor Park 3042

Ph: (03) 9350 6966

Email: info@marblecentre.com.au

Web: www.marblecentre.com.au



LITHOSTONE

SURFACES

38 McGregors Drive Keilor Park 3042

Ph: (03) 9354 5362

Email: info@lithostonequartzsurfaces.com.au

Web: www.lithostonequartzsurfaces.com.au

KENTRO

The Meeting Place



KENTRO, located in the heart of Oakleigh, presents to you a modernized Greek restaurant. With your first steps into KENTRO, welcomed by our friendly staff, the feeling and sense of Greece begins.

Open for Breakfast, Lunch, Dinner, Desserts & Beverages, KENTRO offers a wide ranged menu, to suit every individual's requests. From traditional Mediterranean cuisine to modern, We have it all!

KENTRO
The Meeting Place

**Open from 7am until late every day
27-29 Eaton Mall Oakleigh 3166
03 9939 6372**



Breakfast - Lunch - Dinner
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ



200 YEARS OF INDEPENDENCE

We begin celebrations with the FORERUNNER, the first commemorative medal.

The festive year of 2021 is approaching. This historic anniversary invites us to celebrate, to honor the past, and to envision our future. The FORERUNNER collector's medal is the first in a series to be issued by the Numismatic Program of the "Greece 2021" Committee.

Depicting the work of the well-known folk painter Theofilos, "Greece Reborn", the FORERUNNER combines the engraving skill of the artists of the National Mint with the most modern coin making technique.

Get today the FORERUNNER in a special packaging, at <https://microsites.nbg.gr/propompos/>, and hold the history, the celebration and the vision in your hands!

- ▶ Its issue is **unique**
- ▶ Its design is **exclusive** to the great anniversary
- ▶ Its edition is strictly **limited**



The National Bank of Greece undertook, exclusively, the honorable duty of making the FORERUNNER available to every Greek and Philhellene everywhere in the world.



Nestoras College

Thomastown Secondary College

80 Main St. Thomastown 3074

Monday's 4.45 - 8.15pm

Doncaster Secondary College

123 Church Rd. Doncaster 3108

Wednesday's 4.45 - 8.15pm

Thornbury High School

238 Collins St. Thornbury 3071

Friday's 4.45 - 8.15pm

**ENROL
NOW**



To enrol call 03 8300 0270

or visit

www.nestorascollege.vic.edu.au

α

β

γ



CRETAN FEDERATION OF
AUSTRALIA & NEW ZEALAND